

名探偵

VOLUME

23

DETECTIVE
CONAN



GŌSHŌ AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

名探偵

VOLUME

23

DETECTIVE
CONAN



GŌSHŌ AOYAMA PRESENTS

青山剛昌

----- MỤC LỤC -----

File 222: Cinecittà

File 223: Sự thật trong tấm gương

File 224: Nơi của những giấc mơ

File 225: Kẻ điều khiển trong bóng tối

File 226: Sát khí cháy lên...

File 227: Mục tiêu ngoài dự đoán

File 228: Biến mất trong làn sóng...

File 229: Đây là sự thật

File 230: Nhân chứng sống sót

File 231: Bắt đầu điều tra!!

NV lỗ khóa: Shiratori Ninzaburo

Thám tử: Furuhashi Ninzaburo



名探偵



SERIES PART 1



STAFF:

Trans: Eindah

Edit: Hell

Raw: Minkun



FILE 222: CINECITTÀ*

(*TRONG TIẾNG Ý LÀ "THÀNH PHỐ ĐIỆN ẢNH",
MỘT TRƯỜNG QUAY LỚN Ở ROME)



MỞ ĐẦU TẬP
TRUYỆN MỚI
CÙNG 1 NHÂN
VẬT QUEN
THUỘC...



006





007



OA!!!

**TRUYỀN
THUYẾT VỀ
SỨC MẠNH
CỦA GOMERA**

...

**ĐỪNG ĐỂ THUA
CON GUMORAS
ĐÓ NHÉ!!**

**TIẾN LÊN
NÀO,
GOMERA
!!**

**HÃY
DÀ...**

**ĐẦU,
ĐẦU!
ĐIỂM YẾU
CỦA ĐỐI
THỦ LÀ Ở
ĐẦU ẤY!!**

SFX: GRÀOỒ

008

SFX: OAAA

**NÀY,
ĐỪNG
LÀM ỒN
NỮA!**

**KẾT CỤC CUỐI CÙNG
CỦA MỘT KẺ NGỐC
NGHỊCH ĐEM LÒNG
SAY MÊ KHOA HỌC
LÀ NHƯ THẾ ĐÂY.
CẬU KHÔNG THẤY
NÓ HỐI HỢP
HAY SAO?**

**HA
HA
HA
...**

**NHƯNG TỚ
THẤY PHIM
NÀY CŨNG
ĐƯỢC MÀ
...**

**CHƠI OẢN TÙ TÌ
THÌ VỚI XÁC SUẤT
60%, ĐI XEM
GOMERA GẦN
NHƯ CHẮC CHẴN
RỒI CÒN ĐÀU...**

目瞪口呆

NHƯ THẾ MỌI
NGƯỜI SẼ BỊ
PHÂN TÁN
TƯ TƯỞNG,
KHÔNG
THƯỜNG
THỨC PHIM
ĐƯỢC NỮA
ĐÂU!

CÒN NỮA,
TRONG LÚC
CHIẾU PHIM
THÌ DỪNG
DỪNG DÂY
VỚI VÙNG
TAY LOẠN
XẠ LÊN...

IDE TOSHIYUKI
(21) SINH VIÊN

EM...
EM XIN
LỖI Ạ

MẤY DỨA CÓ
BIẾT ĐANG LÀM
ẢNH HƯỞNG ĐẾN
NHỮNG NGƯỜI
XUNG QUANH
KHÔNG HẢ?

SFX: PHỊCH

HÔM NAY NGOÀI LÀ
NGÀY KỈ NIỆM THÀNH LẬP
TRƯỜNG TIỂU HỌC TEITAN
RA THÌ CHẮNG PHẢI HỘI
HÈ GÌ ĐẶC BIỆT ĐÂU...
VỚI CÁ DÂY CÙNG
LÀ PHIM CHIẾU
LẠI MÀ
...

NGOÀI BỌN
MÌNH RA, CÙNG
CHỈ CÓ 4
NGƯỜI KHÁC
NỮA THÔI.

NÀY, SAO
RẠP VẮNG
KHÁCH
THẾ NHÌ
?

ĐỒ NGỐC,
TRẬT TỰ NGỒI
XEM ĐI! BỌN
MÌNH SAI LÈ
RA RỒI, CÒN
TRÁCH CỬ
GÌ NỮA!

HỪ, ANH
TA LÀ AI
MÀ GHÊ
GÓM THẾ
NHÌ?

CHUẨN, MẸ
TỐ CÙNG
BẢO VẬY
LUÔN!

À, TỐ VỪA NHỚ RA, BỐ TỐ
CÓ DẶN RẰNG Ở RẠP CHIẾU
PHIM NÀY HAY XẢY RA CẢI
LỘN NÊN KHÔNG ĐƯỢC
ĐẾN ĐÂY...

009

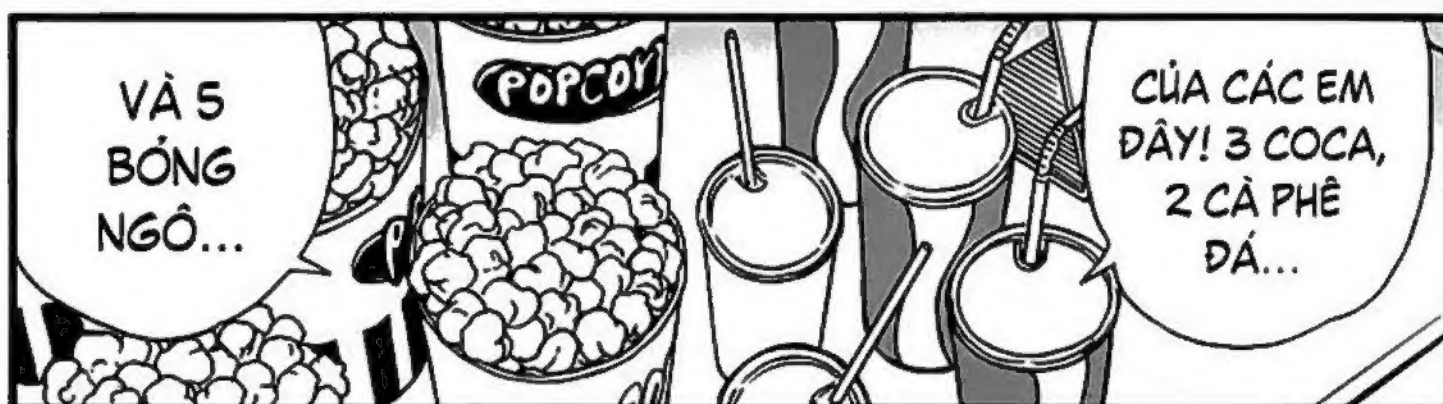
HAY LÀ
HỌ ĐANG
TƯ SỬA
LẠI NƠI
NÀY!?

RỐI DÂY
THÙNG
... TẮT
CẢ VÚT
BỮA BÀI
DƯỚI
SÂN
PHÒNG

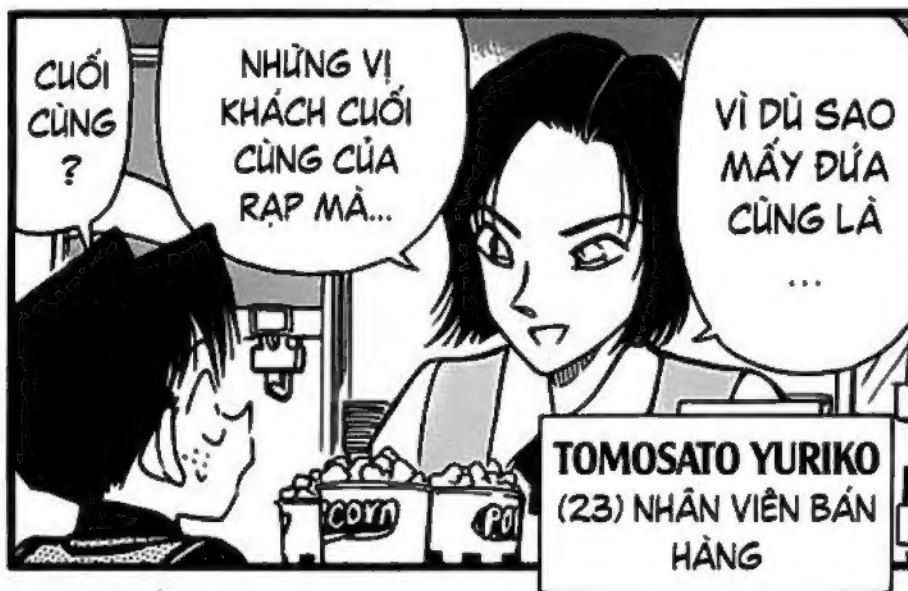
CHỐC
CHỐC LẠI
NHÌN THẤY
1 CHIẾC
THANG
GẤP,

LÀ RẠP
CHIẾU PHIM
MÀ SAO
NGỒN
NGANG
VẬY NHÌ...





011





CÁC CHÁU THÔNG
CẢM... TẠI NHÂN VIÊN Ở
ĐÂY PHẢI CHUẨN BỊ DỌN
ĐẸP CHO ĐẾN TẬN SÁT
GIỜ CHIẾU PHIM MÀ...

KHÓ CHỊU
THẬT! HỌ
KHÔNG ĐỢI
ĐẾN NGÀY
MAI ĐƯỢC
A?

RA VẬY! THẢO
NÀO TRONG
PHÒNG CHIẾU
PHIM CHÁU
THẤY ĐỒ ĐẠC
ĐỂ LUNG TUNG
QUÁ!



ĐÃ ĐẾN
NGÀY
NGHỈ HƯU
RỒI...

RÁP
CHIẾU
PHIM
30
NĂM
TUỔI
NÀY
...

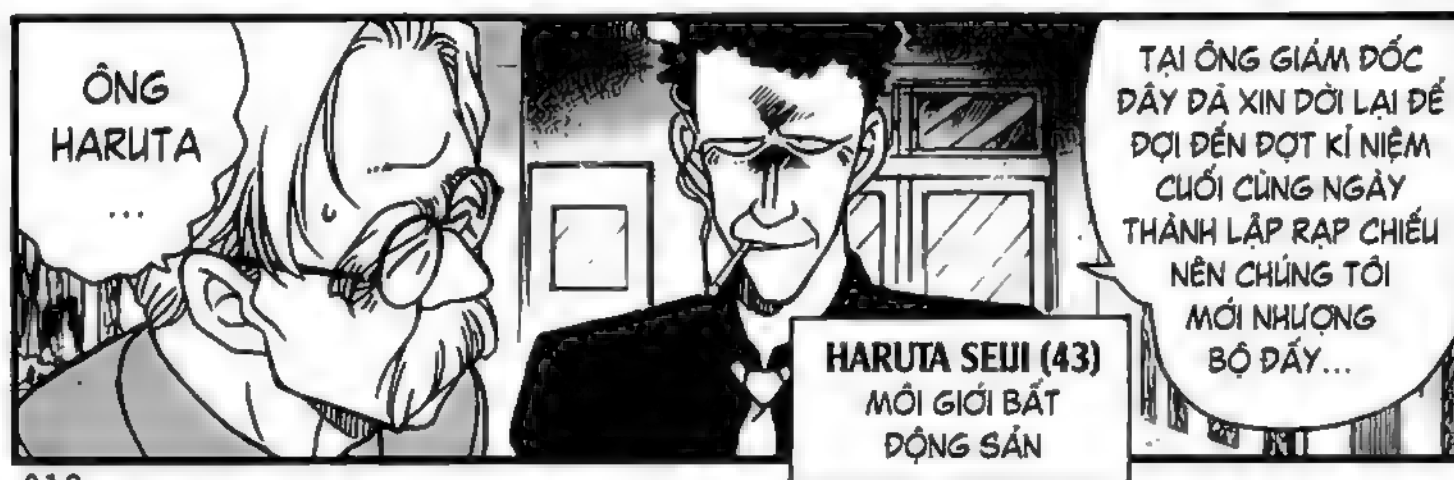
MURAMATSU AKIO
(62) GIÁM ĐỐC
RÁP CHIẾU PHIM



VẬY MÀ
RỐT CUỘC
VẪN PHẢI
KÉO DÀI
ĐẾN TẬN
HÔM NAY
...

CHÚNG TÔI CHỈ
MUỐN DỠ NGAY
CHO XONG CÀNG
SỚM CÀNG
TỐT THÔI!

LÀM
SAO
MÀ
ĐƯỢC!



ÔNG
HARUTA
...

TẠI ÔNG GIÁM ĐỐC
ĐÂY ĐÃ XIN DỜI LẠI ĐỂ
ĐỢI ĐẾN ĐỢT KỈ NIỆM
CUỐI CÙNG NGÀY
THÀNH LẬP RÁP CHIẾU
NÊN CHÚNG TÔI
MỚI NHƯỢNG
BỘ ĐẤY...

HARUTA SEIJI (43)
MÔI GIỚI BẮT
ĐỘNG SẢN

012



NÀY,
ÔNG
KIA!

THÌ TÔI ĐÂY
ĐƯỢC NHỜ
BIẾT BAO
...

Ồ, MÀ NẾU CÓ
CON GOMERA
NÀO ĐÓ ĐÁP
ĐẠI I CÁI
XUỐNG CHỖ
NÀY...



CÓ LẼ TÔI PHẢI NGHĨ LẠI
XEM CÓ NÊN HẠ GIÁ
MUA XUỐNG NỬA HAY
KHÔNG MỚI ĐƯỢC! CHI
PHÍ GIẢI TỎA CHỖ
NÀY CŨNG KHA
KHÁ ĐẤY...

NHƯNG XEM RA
CŨNG CHẴNG CÓ
MẤY NGƯỜI ĐẾN ĐỂ
CHÚNG KIẾN GIÂY
PHÚT CUỐI CÙNG
CỦA CÁI RÁP
HOANG PHÉ
NÀY...



SFX: RẦM

SFX: BỘP



FURUHASHI MINORU
(39) KỸ THUẬT VIÊN
CHIẾU PHIM



HƠN NỬA, CỬ
CÓ ÔNG TA
NGỒI TRONG
RAP LÁ Y NHƯ
RẰNG BỌN
THANH NIÊN HƯ
HỒNG TỬ ĐÀU
XUẤT HIỆN RỒI
GÂY LỘN VỚI
NHAU...



SFX: TÁCH

013





014





ĐƯỢC THÔI!
NHƯNG
KHOẢN ĐÓ
ANH PHẢI
TỰ TRẢ
ĐẤY!

À NÀY, TIỆN
THỂ EM
MUA LƯÔN
HỘ ANH ÍT
TRÀ NHÉ!



PHẢI QUAY
VỀ PHÒNG
CHIẾU HÌNH
NGAY...

ỒI, LẠI
SẮP ĐẾN
GIỜ RỒI
...



TỚ THẤY
BUỒN
QUÁ...

Ở ĐÂY CHIẾU
NHIỀU PHIM
HAY THỂ CO
MÀ...

Ừ...

NƠI NÀY
SẼ BỊ
PHÁ
SAO...

SFX: TÊN TÊN TÊN TÊN...



SFX: BỤP

015



Á!



GHÊ
CHẾT ĐI
ĐƯỢC!

EM BIẾT KHÔNG,
CON QUÁI VẬT
SẮP BẮT ĐẦU
ĐỀ TRÚNG VÀO
TRONG
GOMERA RỒI
KÌA!



SFX: PHÙ

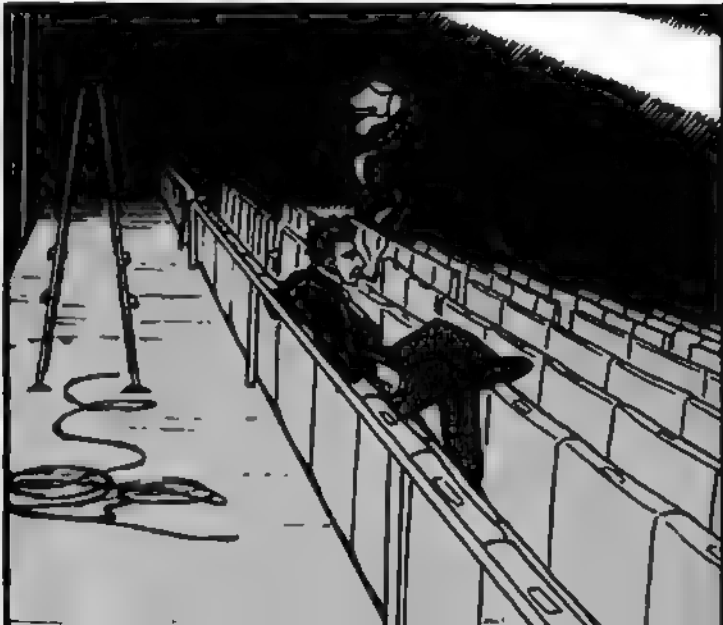


SFX: PHUP



016

SFX: CỘP (X4)





SFX: RUN RẦY

SFX: GRÀO

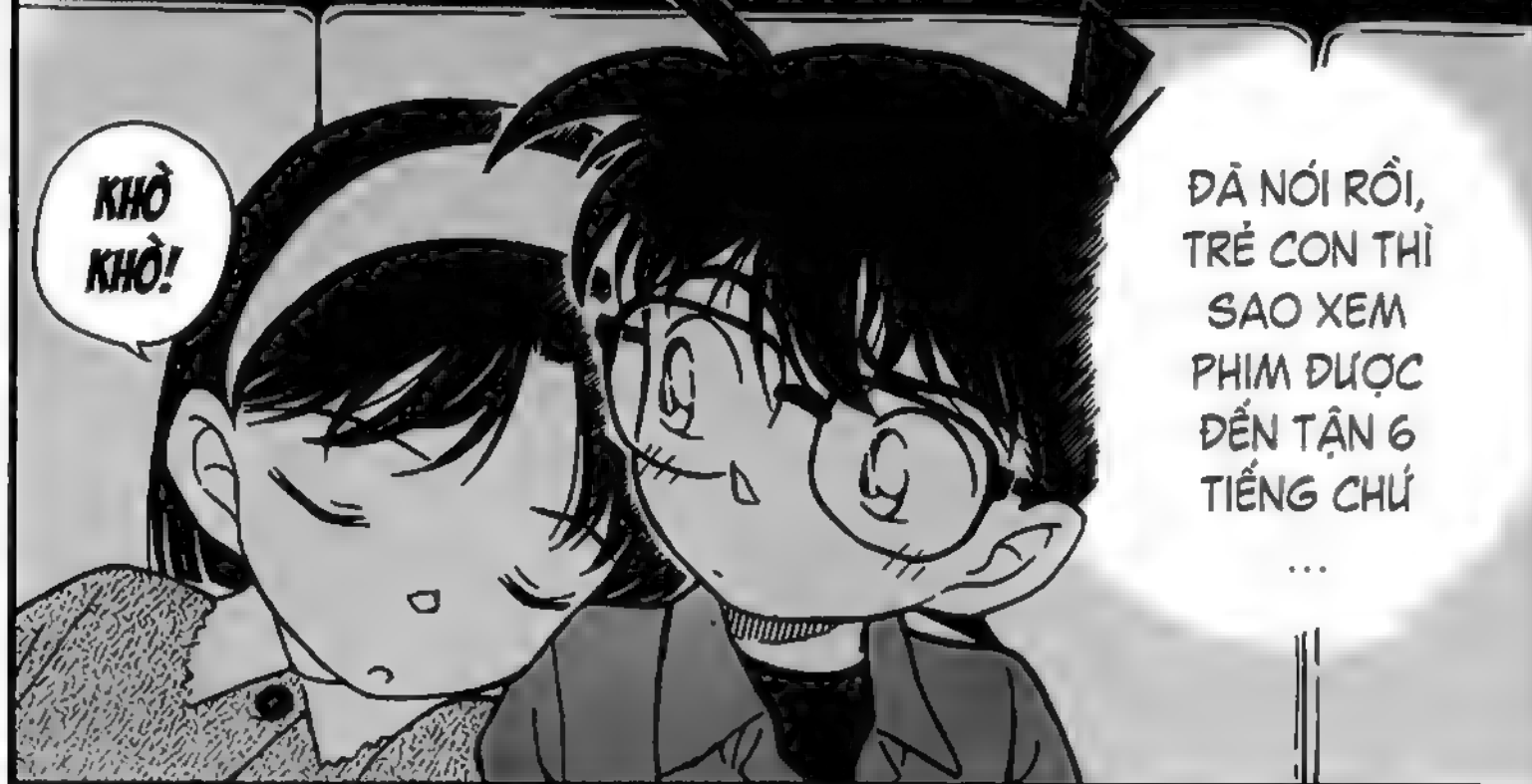
017



SFX: SOAT



CÙNG PHẢI,
LẠNH
THẬT...



SFX: SOAT



018





019



**GÌ THỂ
NÀY!?**

SFX: SOẠT

THỨ GÌ
ĐANG
LÙNG
LẮNG
KIA?

NGAY
TRƯỚC
PHÒNG
CHIẾU...

CÓ 1 BÓNG ĐEN
ĐANG CHUYỂN
ĐỘNG TRÊN
MÀN CHIẾU!

020

SFX: HUỠNG

VÂNG
...

EM XUỐNG DƯỚI
XEM TÌNH HÌNH
THẾ NÀO ĐI!

TỐI QUÁ,
CHẴNG NHÌN
THẤY GÌ CẢ!

LÀ DÂY
THÙNG À?



021





名探偵 コナン

★ SERIES PART 2 ★

DETECTIVE
CONAN

STAFF:

Trans: Eindah

Edit: hell

Raw: Minkun

TÔNG LÃO,
THÊM 2
NAM KHÁC
NỮ, RỒI 1
NỮ, VÀ 1
GIÁM ĐỐC
BỊ GIẾT...
TRÙNG
HỢP?



FILE 223:

SỰ THẬT TRONG TÂM GƯƠNG



024



VÌ KHỎI THUỐC MÀ HÌNH ẢNH BỊ MỜ, KHÓ NHÌN LẮM!

CHÚNG TÔI NHẮC NHỞ BAO NHIỀU LẦN MÀ HẮN VẪN HÚT THUỐC TRONG RÁP, QUẤY NHIỀU KHÁN GIẢ... KHÔNG NHƯNG VẬY LÚC NÀO CÙNG NGỒI NGAY TRƯỚC ĐÈN CHIẾU PHIM ĐỂ PHÁ DÁM NỮA CHỦ!

ĐỂ CẢN TRỞ CÔNG VIỆC KINH DOANH CỦA RÁP!

NHƯNG GÁ ĐÓ ĐẾN ĐÂY CÙNG CHẴNG CÓ Ý TỐT GÌ ĐÂU! MỤC ĐÍCH CỦA HẮN LÀ PHÁ HOẠI CHỖ NÀY...

FURUHASHI MINORU
(39) KỸ THUẬT VIÊN CHIẾU PHIM

TOMOSATO YURIKO
(23) NHÂN VIÊN BÁN HÀNG

NHƯNG ÔNG CÓ CHẮC... LÀ ÔNG HARUTA ĐÃ TREO CỔ TRONG LÚC CHIẾU PHIM KHÔNG?

HÔM NAY CHẮC CÙNG KHÔNG PHẢI NGOẠI LỆ, VÌ MÀN HÌNH CÓ LÚC BỊ BÓNG MÀ.

TRÊN MÀN HÌNH CÓ BÓNG CỦA DÂY THÙNG VÀ ĐẦU ANH TA MÀ!

Ở NGAY TRƯỚC CỬA SỔ BÊN PHẢI KIA, CÙNG LÀ CỬA CHIẾU PHIM...

VẬNG ... SAO MÀ NHẦM ĐƯỢC A!

LÚC CÓ CẢNH EMELA!

XEM NÀO, HÌNH NHƯ LÀ...

ANH CÓ NHỚ CHÍNH XÁC LÚC ĐÓ LÀ MẤY GIỜ KHÔNG?



026





ÔNG GIÀ, CÔ
GÁI TRẺ VÀ 1
CẬU SINH VIÊN
TRỜI GÀ KHÔNG
CHẶT THÌ LÀM
SAO MÀ TREO
CỔ 1 NGƯỜI CÓ
THÂN HÌNH TO
CAO NHƯ THẾ
ĐƯỢC?

THANH
TRA,
KHÔNG
PHẢI LÀ
ÔNG TA
TỰ SÁT
SAO?



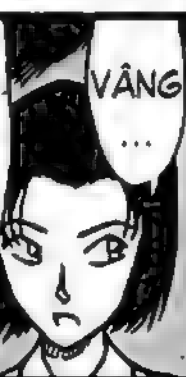
CHỈ CÓ 4 NGƯỜI HỌ
LÀ CÓ KHẢ NĂNG
GÂY ÁN THÔI!

HẢ?

*NGUYÊN GỐC: YURI-CHAN.



LÚC ĐÓ TÔI CÓ
MANG TRÀ VÀ CƠM
HỘP VÀO PHÒNG
CHO ANH FURU-
HASHI...



VÀNG
...



PHẢI KHÔNG
YURI*?



CHỈ CÓ TÔI LÀ
KHẢ NGHI NHẤT,
NHƯNG LÚC ĐÓ
RÕ RÀNG TÔI
ĐANG Ở TRONG
PHÒNG CHIẾU
MÀ?

027



MÁY
ẢNH
?

TÔI CÓ BĂNG
CHỨNG NGOẠI
PHẠM MÀ
...



ĐIỀU
ĐÓ LÀ
KHÔNG
THỂ...

CÁI
GÌ!?

NẾU HỢP SỨC CHẮC
VẪN GIẾT ĐƯỢC NẠN
NHÂN RỒI TREO LÊN
PHẢI KHÔNG? HON
NỮA ÔNG VÀ CẬU
ĐÂY CÙNG CÓ QUEN
BIẾT NHAU...



CHÚNG
TÔI
XEM
PHIM
...

2 NGƯỜI
ĐANG
LÀM GÌ
LÚC ẤY?

**ẢNH CHỤP
LÚC XẢY RA
ẤN MẠNG
!?**

KHÔNG LÊ
ĐÂY LÀ
...

ĐÚNG
LÀ
VẬY,
NHƯNG
...

TÔI CHỤP LIÊN TIẾP
CHỈ TỪ 1 GÓC QUAY
THÔI. ĐIỀU NÀY
CHỨNG MINH TÔI
LUÔN NGỒI YÊN 1
CHỖ!

VẬY THÌ
NGÀI CỬ XEM
KHOẢNG
CHỤC CÁI
HÌNH TRƯỚC
ĐÓ ĐI!

VẬNG, ĐÓ LÀ
DOAN PHIM TÔI
RẤT THÍCH HỒI
NHỎ, NÊN TÔI
CHỤP LẠI VÀ
TÌNH CỜ CÓ
ĐƯỢC BỨC
ẢNH NÀY
...

CẬU CÓ
THỂ GIẾT
NẠN
NHÂN
TRƯỚC
RỒI CHỤP
HÌNH SAU
MÀ...

BÁC
NHÌN
HÀNG
GHẾ
ĐI!

HÁ?

CHÁU
KHÔNG
NGHĨ
VẬY
ĐÀU.

NGƯỜI TA HOÀN
TOÀN CÓ THỂ
SỬA ẢNH CHỤP
TỪ TRƯỚC RỒI
CHO VÀO LẠI

ĐÂY LÀ
MÁY
ẢNH KÌ
THUẬT
SỐ.

028

SAU ĐÓ 5 TẮM
LÀ BỨC ẢNH
MÀN HÌNH BỊ
BÓNG...

A, ĐÂY LÀ LÚC
MITSUHIKO QUAY
LẠI TỪ TOILET!

CÓ ÔNG GIÁM
ĐỐC VÀ MITSUHI-
KO!

TÍT TÍT





PHÒNG
CHIẾU
PHIM
BÊN
NÀY
À!

打開門

ĐÂY LÀ
PHÒNG
NGHỈ
...

SAO TÔI
KHÔNG
THẤY CÁI
MÁY CHIẾU
NÀO NHÌ?



ỦA?



TRONG KHI MÁY
NÀY ĐANG CHIẾU
PHIM THÌ MÁY
KIA CÓ NHIỆM
VỤ CUỐN LẠI
PHẦN PHIM
ĐÃ CHIẾU!

VÀNG ...

CÓ 2 MÁY
À?

¹² THEO HƯỚNG TỪ PHÒNG CHIẾU NHÌN RA, NGƯỢC VỚI VIỆC NHÌN TỪ BÊN NGOÀI TRƯỚC ĐÓ.



KHÔNG... KÍNH
ĐÃ ĐƯỢC GẮN
CHẶT VÀO ĐẤY
RỒI À!

CỬA SỔ
NÀY MỞ
ĐƯỢC
KHÔNG?



CHÍNH TRƯỚC
CỬA SỔ NÀY
ÔNG TA ĐÃ
TREO CỎ NÊN
TẠO THÀNH
BÓNG TRÊN
MÀN HÌNH!

PHIM ĐƯỢC
CHIẾU QUA
CỬA SỔ BÊN
TRÁI¹²...

CỬA SỔ
BÊN PHẢI¹
ĐƯỢC DÙNG
ĐỂ KIỂM
TRA HÌNH
2 ẢNH,

030



CHÁU VỪA
NGHỈ RA CÁI
NÀY HAY
LẮM!

HỦ?



VẬY THÌ
ĐÂY DỪNG
LÀ TỰ SÁT
RỒI...

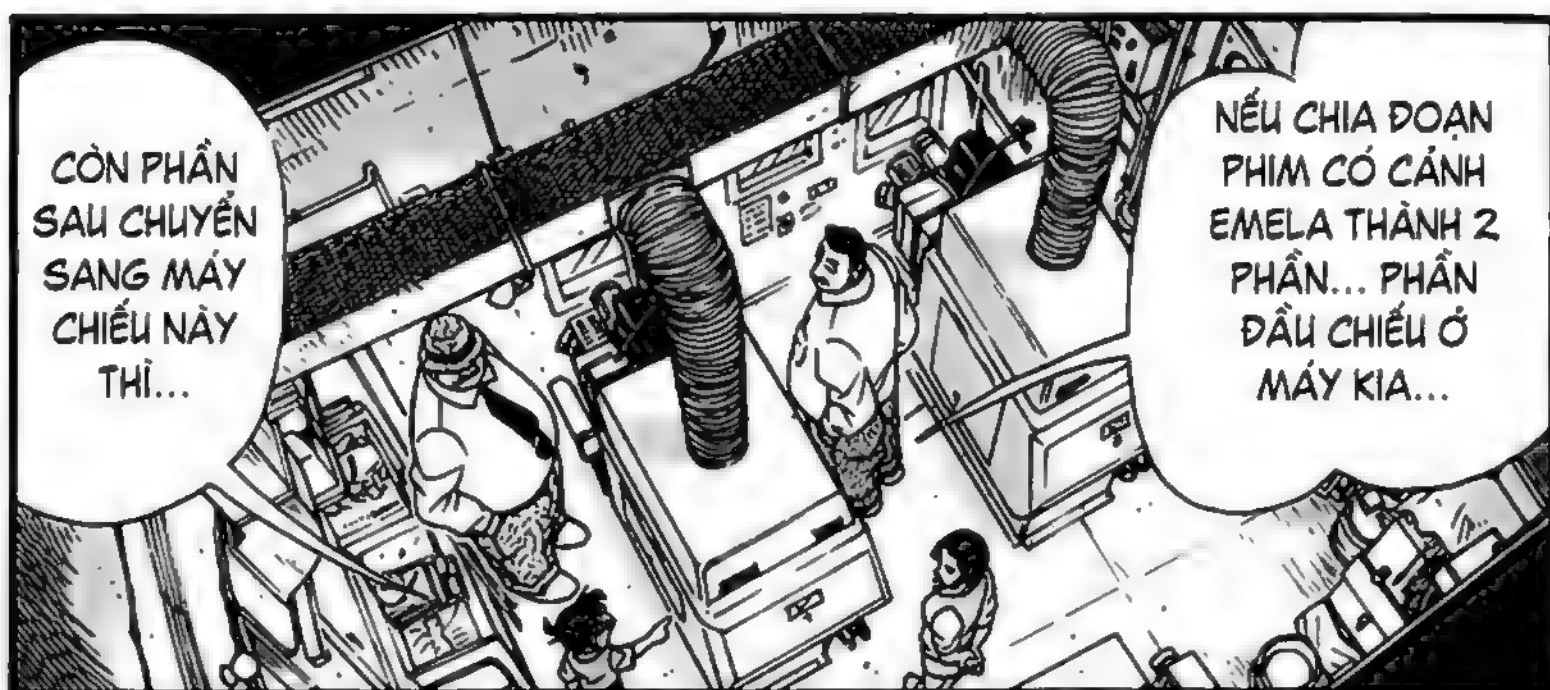
HÌ HÌ
...



LỪM
...

ÔNG THANH
TRA KHÔNG
CÒN NGHÌ
NGỜ NỮA
CHỨ?

KHI CÓ CÁI BÓNG
XUẤT HIỆN THÌ TÔI Ở
ĐÂY, CÒN CỎ ẤY
PHA TRÀ VÀ CHUẨN
BỊ CƠM TRONG
PHÒNG BÊN
...



.031





032





033





DÙ CÓ BÁN
ĐƯỢC NHÀ HÁT
NÀY ĐI CHẴNG
NỮA, TIỀN LÃI
CÙNG KHÔNG
ĐỦ ĐỂ TRẢ HẾT
SỐ NỢ CỦA
ÔNG TÀI!

VÌ LAO VÀO
TRÒ ĐÓ
ĐEN, NẠN
NHÂN ĐANG
NỢ RẤT
NHIỀU
TIỀN...



THANH
TRA!

GÌ
THẾ?



VẬY LÀ
LÍ DO TỰ
SÁT ĐÃ
RÕ
RÀNG.

HIỂU
RỒI...

THEO LỜI CỦA
HÀNG XÓM,
KHÔNG SỚM THÌ
MUỘN CÔNG TI
BẤT ĐỘNG SẢN
CỦA ÔNG
HARUTA CÙNG
SẼ PHÁ SẢN
THÔI...



TỰ SÁT
LÝ?

THÔI
NÀO!

HỪ, PHIÊN THẬT!
THÍCH THÌ ĐI MÀ
TÌM CHỖ KHÁC
TỰ SÁT CHỨ,
DẪNG NÀY
...

034



CỦA
NGƯỜI
NÀY...

CÙNG
VỚI HÀNH
DỘNG
LẠ...



NHIỆT ĐỘ
TRONG
PHÒNG
VÀ ĐOẠN
PHIM
ẤY...

HƠN NỬA,
MÌNH
VẪN BẮN
KHOẢN
VỀ...



NHƯNG THÁI
ĐỘ CỦA ÔNG
TA TRƯỚC ĐÓ
LẠI CHẴNG HỀ
GIỐNG MỘT
NGƯỜI MUỐN
TÌM ĐẾN CÁI
CHẾT...

NHÌN BỀ NGOÀI, ĐÚNG
LÀ CÓ VẼ NHƯ NẠN
NHÂN ĐÃ DÙNG
THANG LEO LÊN, MÓC
DÂY THỪNG RỒI TỰ
TREO CỎ...



035





036





SFX: HUỠCH HUỠCH



SFX: HUỠCH



SFX: SOAT





TÀN
THUỐC
LÁ!!

THẤY
RỒI!!



CHÍNH
HẮN ĐÃ
GIẾT
HARUTA
...

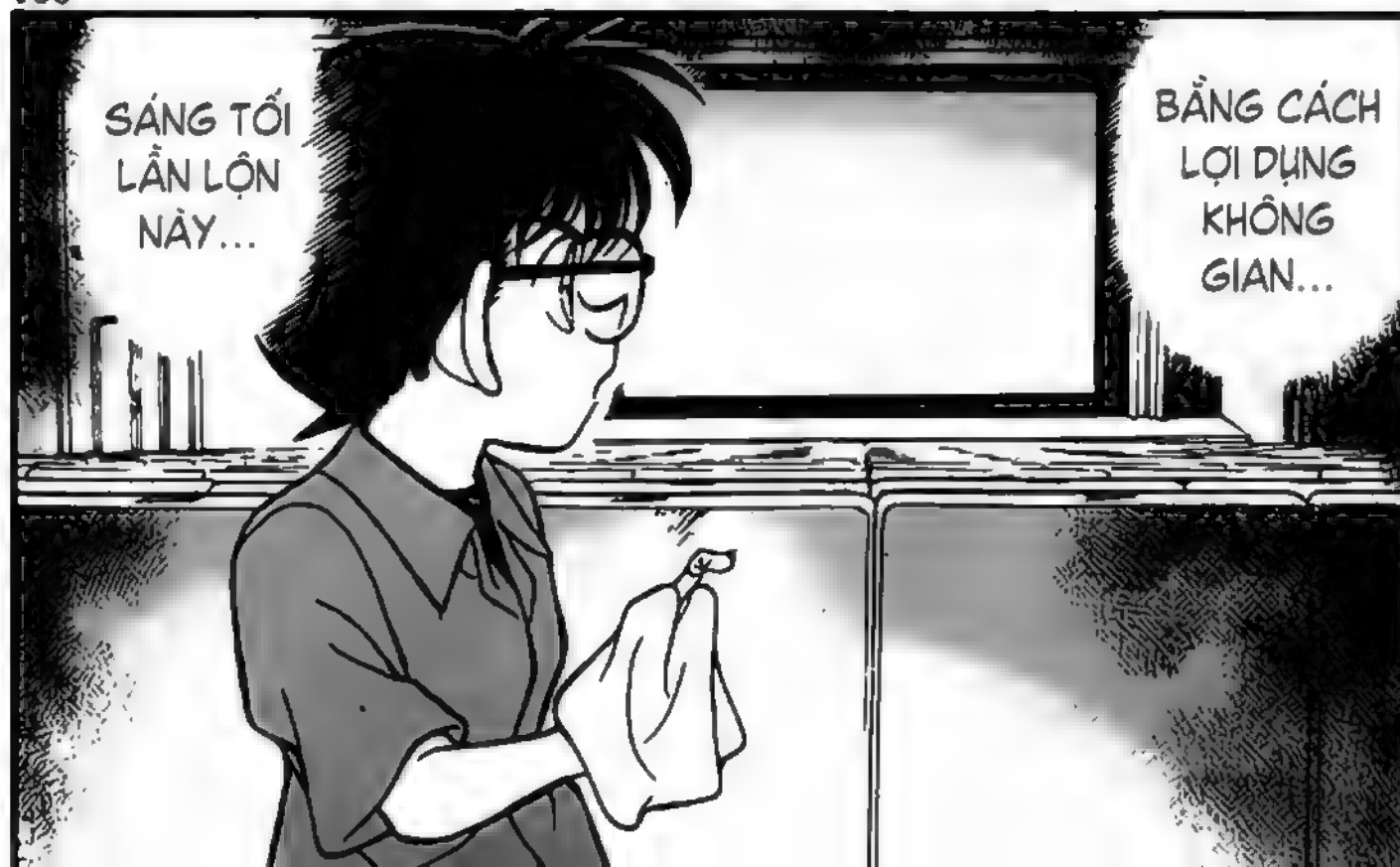
KHÔNG
NHẦM
LẤN GÌ
NỮA,
HUNG
THỦ LÀ
NGƯỜI
ĐÓ.



DÍNH Ở
GHẾ
TRƯỚC
...

VÀ DẤU
GIÀY...

038



SÁNG TỐI
LẦN LỘN
NÀY...

BẰNG CÁCH
LỢI DỤNG
KHÔNG
GIAN...

名探偵



SERIES PART 3



FILE 224

DETECTIVE
CONAN

FILE 224:

NƠI CỦA NHỮNG GIẤC MƠ



CÓ THỂ VỪA
TRẢI QUA HIỆN
THỰC VỪA TIẾP
TỤC NHỮNG
GIẤC MƠ ĐƯỢC
KHÔNG...?

STAFF:

Trans: Eindhoven

Edit: hell

Raw: Minkun





THẬT
KHÔNG
DẤY,
SHIN-
ICHI?

VÂNG
...



CHÁU ĐÃ
BIẾT HUNG
THỦ RỒI Ừ
!?

CÁI
GÌ!?



ĐỂ TẠO BẰNG
CHỨNG NGOẠI
PHẠM CHO
MÌNH NỮA!!



VÀ CẢ CÁCH
HUNG THỦ LỢI
DỤNG HIỆU
LÚNG SÁNG
TỐI...



ỪM
...

ĐẦU TIÊN LÀ
THỂ NÀY
...

040



KHÔNG SAO, BÁC
CỦ BẢO LÀ VỪA
NGHE BỌN CHÁU
KỂ LẠI MỌI
CHUYỆN LÀ
ỔN THÔI
MÀ.

BÁC MỚI ĐẾN
ĐÂY MÀ, ĐẦU
THỂ LÀM THÁM
TỬ ĐƯỢC?

THỂ
BÂY
GIỜ
MÌNH
PHẢI
LÀM
SAO?





041





HÀ? VẬY LÀ
CHỖ NÀY CHƯA
BỊ BÁN À?

VÀNG... HỌ
CHO BIẾT TIỀN
ĐỂ MUA LẠI
RÁP CHIẾU
PHIM CÒN
THIẾU 1 TRIỆU
NỮA.

VÀNG
...



THEO LỜI NHÂN VIÊN
CÔNG TI BẤT ĐỘNG SẢN
MÀ HARUTA SỞ HỮU, DẠO
NÀY ÔNG TA RẤT HAY NỔI
CÁU. HÔM NAY, TRƯỚC
KHI ĐẾN ĐÂY NẠN NHÂN
CÙNG ĐÃ CẢI NHAU TO
VỚI BÊN NGÂN HÀNG...

CẢI
NHAU
TO?



GÀ
NÀY
THẬT
...

CHẮC HẸN CÒN
ĐỊNH GÂY THÊM
MẤY VỤ TAI
TIẾNG NỮA ĐỂ
ÉP GIÁ ĐÂY!

MAI MỚI KÍ
HỢP ĐỒNG
VÀ NHẬN
TIỀN...



KHÔNG PHẢI
LÀ KHÔNG
CÓ LÍ ĐỀU
A...

CẢM THẤY
CHÁN NẢN
NÊN TỰ
SÁT...

CÔNG TI CỦA MÌNH
HOẠT ĐỘNG KHÔNG
TỐT, VIỆC MUA CHỖ
NÀY CÙNG GẶP VẤN
ĐỀ VỀ TIỀN BẠC...

042



ỦA?

PHỤP



ỪM, MỌI
VIỆC CÒN
LẠI ĐỂ
HÔM
SAU...

CHẮC KHÔNG
CÓ GÌ ĐỀU,
ĐÂY LÀ 1 VỤ
TỰ SÁT MÀ
...

XIN LỖI,
TÔI VỀ
ĐƯỢC RỒI
CHỨ?
HÔM NAY
TÔI CÓ
HẸN...



SFX: MẮP MÁY (X2)

043





**ANH
CHÍNH LÀ
HUNG
THỦ!!**

**ANH FURU-
HASHI...**



VỚI LẠI, ÔNG
KHÔNG CÓ
MẶT TẠI HIỆN
TRƯỜNG THÌ
SAO MÀ
...

RÕ RÀNG KHI XÁC
HARUTA ĐƯỢC PHÁT
HIỆN, ANH ẤY ĐANG
Ở CÙNG VỚI TÔI
MÀ!

ÔNG CÓ
NHẦM
KHÔNG
THẾ?

SFX: SOAT

SFX: MẮP MÁY (X2)



CÁI GÌ
...!?

CÁI...



VÀNG!

出現



CONAN
NHÌ?

跟著

À, CHI TIẾT THÌ
TÔI ĐÃ NGHE
MẤY ĐỨA NHỎ
KỂ LẠI RỒI...

044

SFX: PHỤT



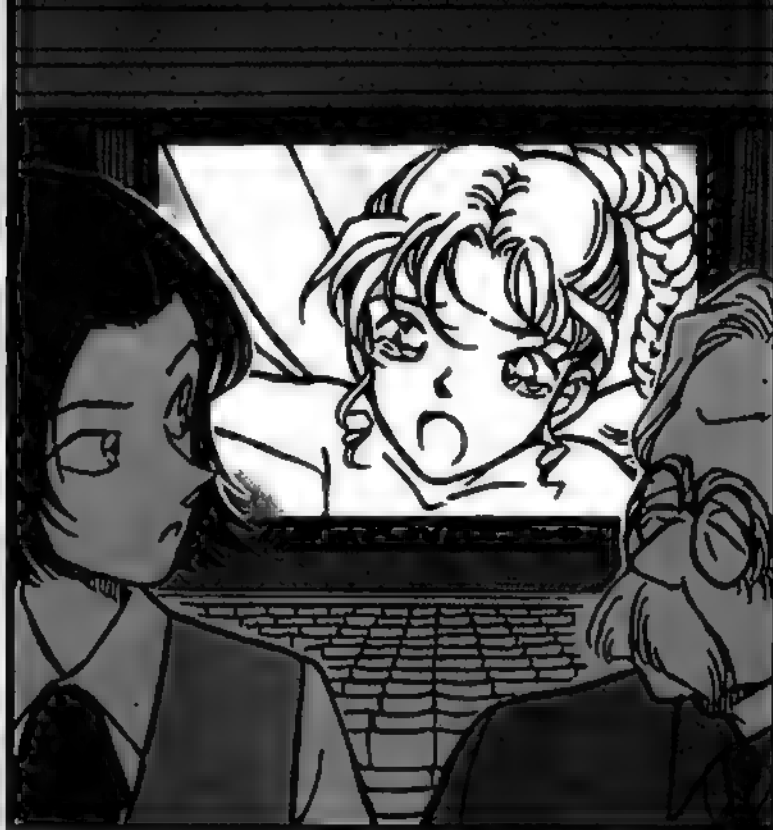
NHƯ THẾ
NÀY PHẢI
KHÔNG?

咻



À...

TÔI ĐÃ BẢO RỒI, KHI
BÓNG GẢ ĐỎ HIỆN LÊN
MÀN HÌNH THÌ ANH FURU-
HASHI ĐANG Ở TRONG
PHÒNG CHIẾU PHIM
...



045





N...
NÀY
...

嘎吱
嘎吱



GENTA, MIT-
SUHIKO, AYUMI!
NHỜ MẤY ĐƯA
CẢ ĐÂY!



NẾU ĐƯỢC
TREO SẴN
TỪ TRƯỚC,
THÌ THỂ
NẠN NHÂN
PHẢI Ở YÊN
MỘT CHỖ
CHỨ?



THEO LỜI MỌI
NGƯỜI THÌ CÁI
XÁC VẪN CÒN
DUNG ĐƯA
...

SFX: BẮM



CHẴNG
LẼ...

KHỐI LƯỢNG CỦA 3 ĐƯA
NHỎ NÀY GỘP LẠI CŨNG
BẰNG 1 NGƯỜI LỚN
RỒI...



ĐẾN LÚC
RỒI...

HAIBARA
...

046

SFX: VÙ



ĐIỀU HÒA
...

轰轰轰轰

ĐIỀU
...



CẠCH!

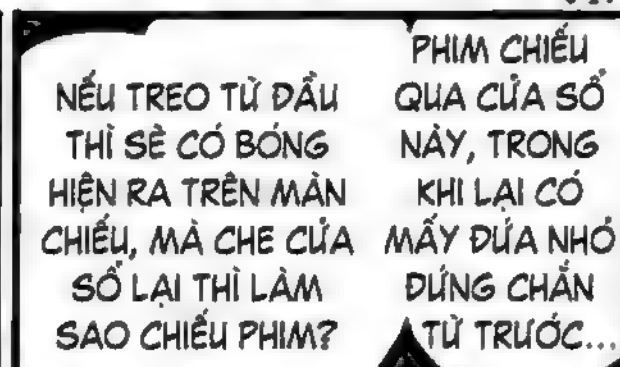


LÀM
NGAY
ĐÂY...

RỒI RỒI
...



047





LÀM SAO
MÀ....!?

KHÔNG
THỂ NÀO
...

A black and white manga panel. In the foreground, a woman with dark hair is shown from the chest up, looking upwards with a wide-eyed, open-mouthed expression of shock or disbelief. A large speech bubble above her head contains the text 'LÀM SAO MÀ....!?' (How could it be...!?). In the background, to the right, a man with a stern, almost angry expression is visible, looking towards the left. A second speech bubble above him contains the text 'KHÔNG THỂ NÀO ...' (Impossible ...). The background consists of vertical lines, suggesting a window or a wall.

PHẢI NGĂN
ÔNG ẤY
LẠI!

048

SFX: CACH

MAU
LÊN
...

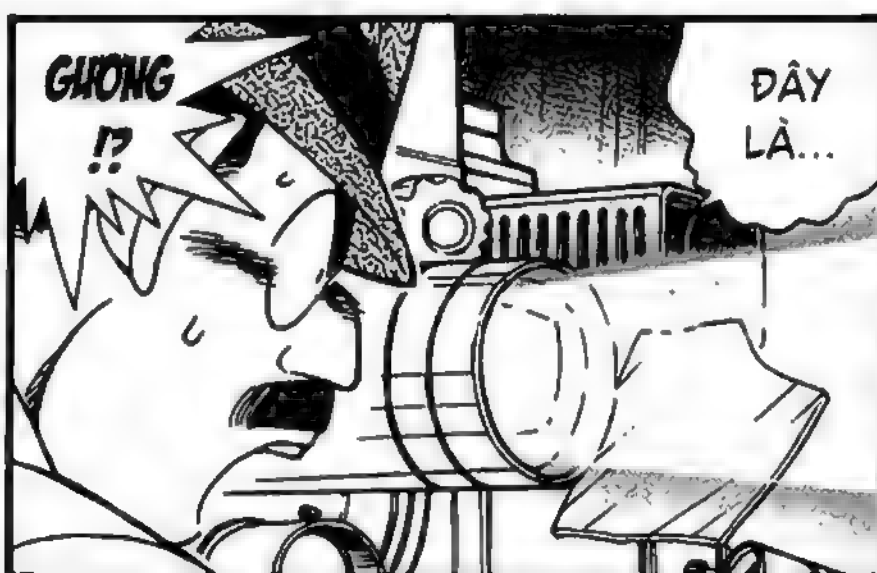
ĐÓ LÀ CUỘN
PHIM QUAN
TRỌNG, CHIẾU
XONG CÒN
PHẢI ĐEM TRẢ
NỮA...

KHÔNG
THỂ
HIỂU
NỔI!

LÀM ON THÔI
NGAY CHO
TÔI ĐƯỢC
KHÔNG?

打開門

2





VẬY LÀ KHÔNG PHẢI
CẮT PHIM, LẠI CHỈ
CẦN 1 MÁY CHIẾU, KẾ
HOẠCH VẪN ĐƯỢC
THỰC HIỆN 1 CÁCH
TRÓT LỘT.

TÔI MÀN
HÌNH LỚN
MÀ KHÔNG
BỊ VƯỚNG
VÀO CÁI
XÁC.



SANG GƯƠNG
GẮN Ở CỬA
NHÔM VÀ LẠI
PHẢN CHIẾU
TIẾP...



HƠN NỬA, NẾU GẮN
GƯƠNG Ở ĐÂY, NGƯỜI
NGOÀI NHÌN TỪ CỬA
VÀO CÙNG SẼ RẤT
KHÓ NHẬN RA...

"HƯỚNG TỪ PHÒNG CHIẾU NHÌN RA.



ANH TA LÚC NÀO
CÙNG NGỒI NGAY
TRƯỚC CỬA SỔ
CHIẾU ĐỂ PHÁ
ĐÁM MÀ...

BẰNG CHỨNG LÀ ĐẤU
LỘC THUỐC LÁ MÀ
HARUTA HÚT RƠI NGAY
TRƯỚC CỬA SỔ NÀY
CHỨ KHÔNG PHẢI CỦA
BÊN TRÁI*...

050




TẮT NHIÊN
PHIM ĐƯỢC
CHIẾU QUA
CỬA SỔ
NHÔM BẰNG
CÁCH DÙNG
GƯƠNG...

ĐẦU TIÊN, ANH NHỜ CÔ TOMOSATO
ĐI MUA ĐỒ ĐỂ CÓ THỂ CHẠY QUA
QUẦY BÁN HÀNG TRONG RÁP MÀ
KHÔNG AI BIẾT... KHI BẮT ĐẦU CHIẾU
PHIM, ANH TỚI PHÒNG ĐIỀU KHIỂN ĐỂ
THAY ĐỔI HƯỚNG VÀ ĐỘ MẠNH
CỦA GIÓ...



TÓM LẠI,
ANH ĐÃ
LÀM THẾ
NÀY...

CÓ THẬT
KHÔNG,
FURU-
HASHI?



ANH ĐỢI CÔ TOMO-SATO VỀ, RỒI BỎ TẮM CHẦN CỦA SỔ CHIẾU VÀ 2 MẢNH GIƯƠNG RA...LÀM NHƯ THẾ, LẬP TỨC BÓNG CỦA CÁI XÁC SẼ XUẤT HIỆN TRÊN MÀN CHIẾU...

TIẾP ĐÓ ANH DỪNG DÂY THƯỜNG DÀ CHUẨN BỊ SẴN ĐỂ SIẾT CỔ ANH HARUTA, RỒI TREO NẠN NHÂN Ở TRƯỚC CỬA SỔ CHIẾU VÀ QUAY LẠI PHÒNG!

NẾU KHÔNG QUÊN THÌ ANH TA CÙNG SẼ NHỜ CÔ ĐI MUA CHÈ CHÁO GÌ ĐÓ THÔI...

NHƯNG LÚC ĐÓ TÔI ĐI MUA CƠM HỘP LÀ DO TÌNH CỜ QUÊN MÀ?

LÀ NGHIỆM NHIÊN ANH DÀ TỰ CÓ CHO MÌNH MỘT BẢNG CHỨNG NGOẠI PHẠM RỒI!

VÀ CHỈ CẦN CHỨNG KIẾN NÓ CÙNG CÔ TOMO-SATO,

ĐỂ KHÔNG GÂY NGHI NGỜ CHO ÔNG ẤY, ANH CHỌN VIỆC NẶNG NHỌC LÀ TREO CÁI XÁC LÊN ...

VIỆC ĐỂ ÔNG GIÁM ĐỐC XEM PHIM HÔM NAY CÙNG NĂM TRONG KẾ HOẠCH, BỞI ANH CẦN LỜI KHAI VỀ THỜI ĐIỂM CÁI BÓNG XUẤT HIỆN...

051

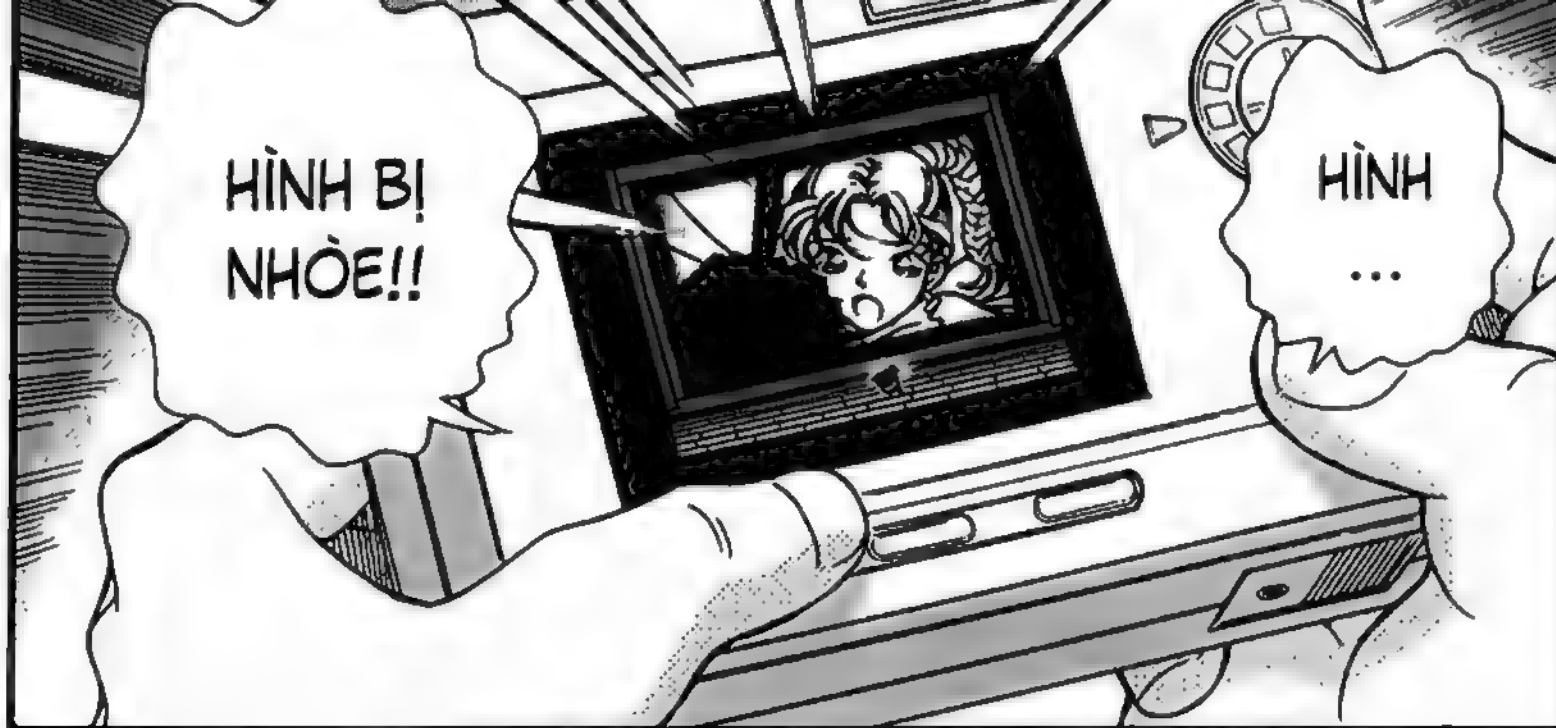
!?

CẢNH BÓNG CỦA CÁI XÁC XUẤT HIỆN...

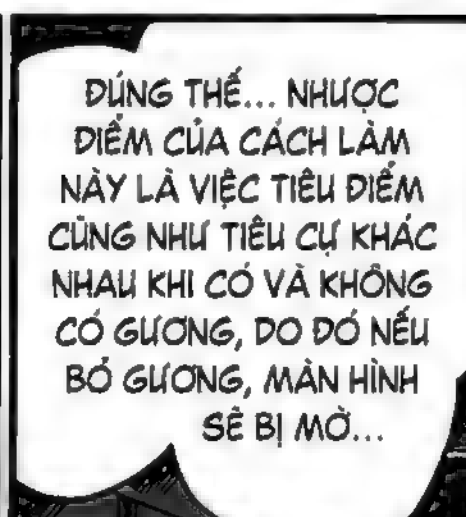
HẢ?

NẾU VẪN KHÔNG TIN, CÔ THỬ MƯỢN MÁY ẢNH CỦA CẬU IDE XEM!

ĐÓ... ĐÓ CHỈ LÀ TƯỢNG TƯỢNG THÔI!!



TẠI CÁC RÁP CHIẾU PHIM, VỊ TRÍ ĐẶT MÁY CHIẾU ĐƯỢC TÍNH TOÁN SAO CHO PHÙ HỢP VỚI MÀN ẢNH CỦA RÁP!



052





ANH
FURU-
HASHI
...

XIN LỖI NHÉ,
YURI... LÀM
EM KHÓ XỬ
THỂ NÀY
...



ĐÚNG
KHÔNG
?

LÀ VÌ Ở
PHÒNG NÀY
KHÔNG CÓ
GIƯỜNG
...



VĂNG...
XIN LỖI
ĐÃ ĐỂ
MỌI
NGƯỜI
HOẢNG
SỢ...

FURUHASHI,
ĐỪNG LÀ
CẬU...



NHƯNG
THỜI GIAN
KHÔNG
CHO PHÉP
...

VĂNG... TÔI
ĐÃ NGHĨ ĐI
NGHỈ LẠI BAO
NHIỀU LẦN
...

TA CỬ TƯỢNG
CẬU YÊU RÁP
CHIẾU PHIM NÀY
LẮM CHÚ...

KHÔNG
NGỜ CẬU
LẠI GÂY
CHUYỆN Ở
ĐÂY...

053



ĐỂ HẮN
CŨNG CÓ
THỂ THẤY
...

TÔI MUỐN
TREGO HẮN
TRƯỚC Ô
CỬA...



HÔM
QUA LÀ
CHỦ
NHẬT MÀ
CHỈ CÓ
HẮN
TÔI...

NHƯNG VÌ HẮN
MÀ TỪNG NGƯỜI,
TỪNG NGƯỜI
MỘT RỜI KHỎI
ĐÂY... KHÁCH
CỬ GIẢM DẦN
...



ĐÓ LÀ GHẾ
ĐẶC BIỆT ĐỂ
THƯỜNG THỨC
PHẢN LỨNG
CỦA KHÁN
GIẢ...

TÔI... ĐÃ
TỪNG RẤT
THÍCH NHÌN
TỪ Ô CỬA
SỞ NÀY
...



054





THẬT HỒI
HỢP, PHẢI
KHÔNG?

ĐÚNG RỒI, NGHE
TIẾNG TRONG
BÓNG TỐI THẤY
MÌNH CỬ NHƯ
ĐANG Ở TRONG
PHIM ẤY!

Ừ...

SFX: XÌ XÀO



CẢM
GIÁC
ĐÚNG LÀ
KHÁC
HẸN!

噯哩叭啦

ĐÀ VẬY CÒN
ĐƯỢC XEM
THOẢI MÁI
MÀ KHÔNG
BỊ MẸ
MẮNG!



XEM TV THÌ
KHÔNG CÓ
CHUYỆN BAO
NHIỀU NGƯỜI
CÙNG CHIA SẺ
MỘT CẢM
XÚC NHƯ
Ở ĐÂY
ĐÂU Ạ!

MÀN HÌNH TO
ĐÚNG THỂ
NÀY CƠ MÀ,
ĂN ĐÚT TV
LÀ CÁI
CHẮC!

CHÁU
THÍCH
XEM
PHIM
LẮM!



BÙ LẠI
NHỮNG GÌ
ĐÃ XẢY
RA...

NẾU ÔNG BIẾT
CÁCH CHIẾU
PHIM THÌ HÃY
GIÚP TÔI...

NÀY
...

055



ĐÃ ĐƯỢC
CHIẾU
RIÊNG CHO
5 ĐỨA
CHÚNG
TÔI...

VÀ THỂ
LÀ PHIM
GOMERA
...



NHỮNG
KHOẢNH
KHẮC VUI
VỀ NHẤT
...

HÃY CHO
NHỮNG
KHÁN GIẢ
NHỎ NÀY
THƯỜNG
THỨC NỐT
...



056



名探偵

★ SERIES PART 1 ★

DETECTIVE
CONAN

STAFF:

Trans: Eideh

Edit: Hell

Raw: Minkun

FILE 225: KẺ ĐIỀU KHIỂN TRONG BÓNG TỐI



BÓNG TỐI QUAY
TRỞ LẠI... DƯỚI
HÌNH THỦ NGỌN
LỬA RỰC SÁNG!
CHƯƠNG MỚI,
MỘT CHUYẾN ĐI
CHẾT CHÓC!



058





NHƯNG LIỆU
CÓ CẦN THIẾT
PHẢI GIẾT HẮN
VẬY KHÔNG?

Ờ, QUANH DÂY SÔNG
KHÁ MẠNH... LỪ CÁ SẼ
RỬA SẠCH SẼ MỌI THỨ
TRƯỚC KHI CÁ XÁC
DẠT VÀO BỜ CHO XEM.

HỪM... KỂ ĐIỀU
KHIỂN TRONG
BÓNG TỐI KANO
SAIZO RỐT CUỘC
CÙNG CHỈ LÀ
MIẾNG MỎI DƯỚI
BIỂN THÔI...



LO GÌ, VIỆC
LỚN ĐÃ
XONG, GIỜ
CHỈ VIỆC
KIÊN NHẪN
ĐỢI THÔI.

À NÀY, SỐ TIỀN ĐÓ
THỂ NÀO ĐÂY?
TRONG 400 TRIỆU
THÌ 300 ĐÃ BỊ ĐÓ
RA SỐ SERIES
RỒI...



CHƯA KỂ
BỌN CÒM
CÒN BIẾT
MẶT HẮN
NỮA...

ĐỒ NGƯ! HẠNG GAN
THỎ CHỈ GIẾT 1 NHÂN
VIÊN NGÂN HÀNG MÀ
ĐÃ NGHĨ ĐẾN CHUYỆN
ĐÁU THỦ THÌ LIỆU CÓ
LÀM VIỆC VỚI CHÚNG
TA ĐƯỢC NỮA
KHÔNG?

SFX: VUUUU

SFX: SOAT

059



BOSS
...

ĐỪNG
OÁN HẶN
NHÉ...

PHẦN
BỌN TAO
CHO MÀY
...

NHÂN
LẤY
NÀY
...

彈

落水



HẢ?

ĐÁP ÁN HẮN
LÀ MÁY THU
ÂM RỒI!!

MÁY
THU
ÂM!

THÔNG TIN SỰ KIỆN

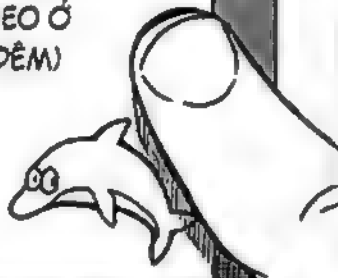
**“BẠN CÓ THỬ MÀ THỜI SHOWA HẦU HẾT
NGƯỜI NHẬT ĐỀU CÓ KHÔNG?”**

10 NGƯỜI MANG ĐƯỢC THỦ ĐANG NGÀY CÀNG
HIẾM ĐÓ TỚI ĐÂY ĐẦU TIÊN SẼ ĐƯỢC THAM GIA
VÀO ĐOÀN THAM QUAN NGẮM CÁ HEO Ở
OGASAWARA MIỄN PHÍ! (3 NGÀY 2 ĐÊM)

THỜI GIAN: 17 GIỜ NGÀY 8 THÁNG 10.

ĐỊA ĐIỂM: CẢNG TEIMUZU
FURUKAWA MASARU

BỐ
XEM
ĐI!



GIỜ NÀY
CHẮC VẪN
CÒN KỊP
ĐẤY!

NÀY BỐ, MÌNH
MANG MÁY
THU ÂM ĐẾN
ĐÓ ĐI!

ĐI NGẮM CÁ
HEO MIỄN PHÍ Ở
OGASAWARA
À?

060



HỪM... CON
NÊN QUÊN
CHUYẾN ĐI
ĐÁNG NGHĨ
NÀY ĐI THÌ
HƠN!

ĐƯỢC CHỦ
BỐ? DÙ SAO
KÌ NGHĨ NÀY
MÌNH CÙNG
CHẴNG CÓ
VIỆC GÌ
LÀM...



À, Vâng
...

CONAN CÙNG
MUỐN XEM
CÁ HEO, PHẢI
KHÔNG EM?

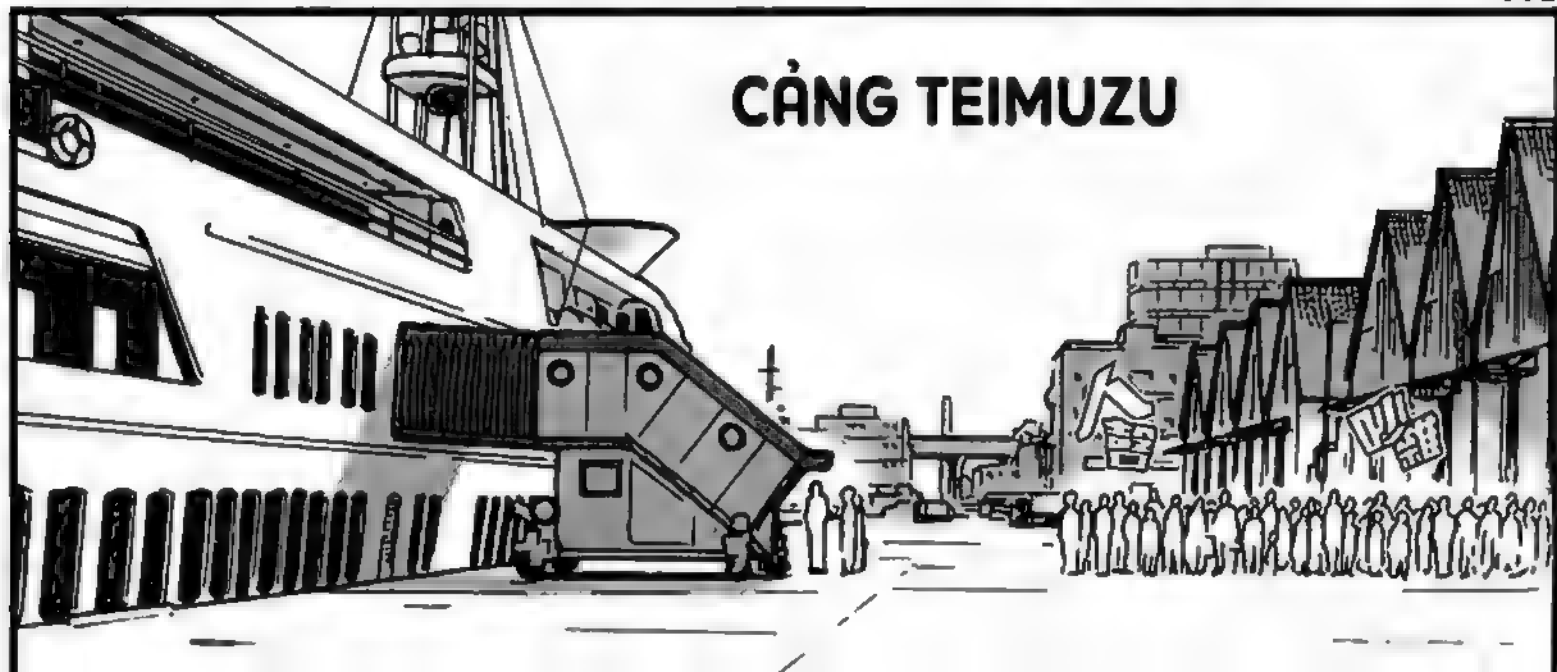


*THỨC UỐNG ĐƯỢC LÊN MEN TRONG DUNG DỊCH TRÀ ĐƯƠNG, DÙNG ĐỂ GIẢI KHÁT.



*LOÀI THẦN LẦN DUY NHẤT TRONG CHI CHILAMYDOSAURUS, QUANH CỔ CỔ ĐIỂM XẾP NẾP LỚN, VÀ LẠI TRONG NHỮNG LOÀI THỦ NƯỚC HIẾM.

061





SFX: SOẠT



CHỈ LÀ
MAY
MẮN
THÔI
A...

CONAN
ĐOÁN
GIỎI
THẬT!

HAY
QUÁ!

TIẾP
THEO!



MỜI MỌI
NGƯỜI
LÊN TÀU
A!

CHÍNH
XÁC!



KHÔNG SAO
ĐÂU, DÙ SAO
ĐÓ CÙNG
KHÔNG PHẢI
LÀ THỨ DỄ
CÓ...

CẮT MAU, KHÔNG
NGƯỜI KHÁC NHÌN
THẤY BÂY GIỜ!

MAY MÀ
MÌNH CÒN
GIỮ MẤY
TỜ TIỀN
NÀY!

062



TIẾP
THEO!



RẤT
TIẾC!

Ơ, KHÔNG
PHẢI LÀ
RUBIK À?



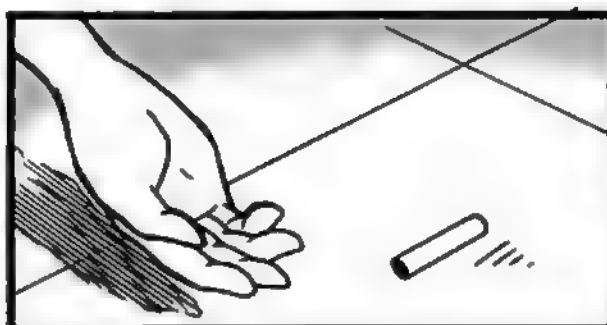
063





064





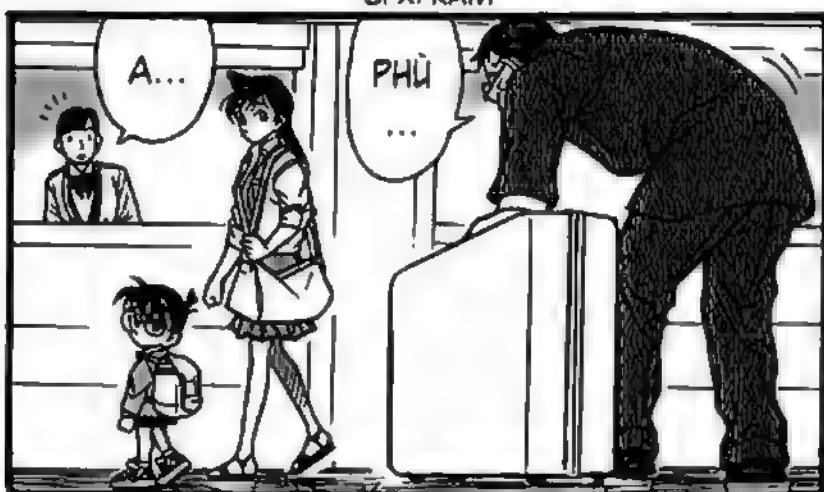
SFX: KENG

065





SFX: RẦM



066





067



I'm a king of the world!*



THÔI
NÀO
...

BẮT CHƯỚC
PHIM TITANIC
CHỦ GÌ...

NHỜ TÀU
CHÌM NHƯ
TRONG PHIM
THÌ SAO?
CHẲNG HAY
HO ĐÀU NHÉ
...

CON MUỐN
LÀM NHƯ
THẾ MỘT
LẦN TỪ
LÂU LẮM
RỒI! ♡

TRƯỚC CẢNH
TƯỢNG NÀY
MUỐN HẾT LÊN
NHƯ VẬY CŨNG
KHÔNG CÓ GÌ
LÀ...

MẶT BIỂN
NHUỘM MÀU
HOÀNG HÔN
LÂNG MẠN
THẬT...

KUJIRAI SADAŌ
(50) HÀNH KHÁCH

068

KỈ NIỆM
BUỒN...
TƯƠNG
LAI MỜ
MỊT...
VÀ...

ĐÚNG THẾ...
BIỂN GIẤU
HẾT MỌI
ĐIỀU...

VÀNG, MẤY
CHUYỆN
BUỒN BỰC
TRỜI SẠCH
LUÔN BÁC
À!

BIỂN
TUYỆT
THẬT
NHỈ...





069





070





**KẸ ĐIỀU KHIỂN
TRONG BÓNG
TÔI KANO
SAIZO!!**

**TÊN CHỦ MƯU VỤ
CƯỚP 400 TRIỆU
YÊN RỒI GIẾT NGƯỜI
MÀ HỒI XUA TÔI VÀ
CẬU TRUY ĐUỔI!**

**CẬU QUÊN
RỒI À!?**

KANO
SAIZO...
CÁI TÊN
NÀY HÌNH
NHƯ...

DẠ...
PHÒNG
1...

**NÀY,
PHÒNG
HẮN Ở
ĐÂU
HẢ?!**





SFX: HUỠCH

SFX: SOAT





ANH Ở
ĐÂU
THẾ?

NÀY
...

PHÒNG ĐỘNG CƠ

SFX: BRŨM (X2)



NÀY
...



TÔI ĐỌC
THƯ RỒI!



HẢ?

073

SFX: RẦM (X3)

SFX: CẠCH

VĂNG
...

ĐÀNH
VẬY, ANH
MỞ HỘ
DI...

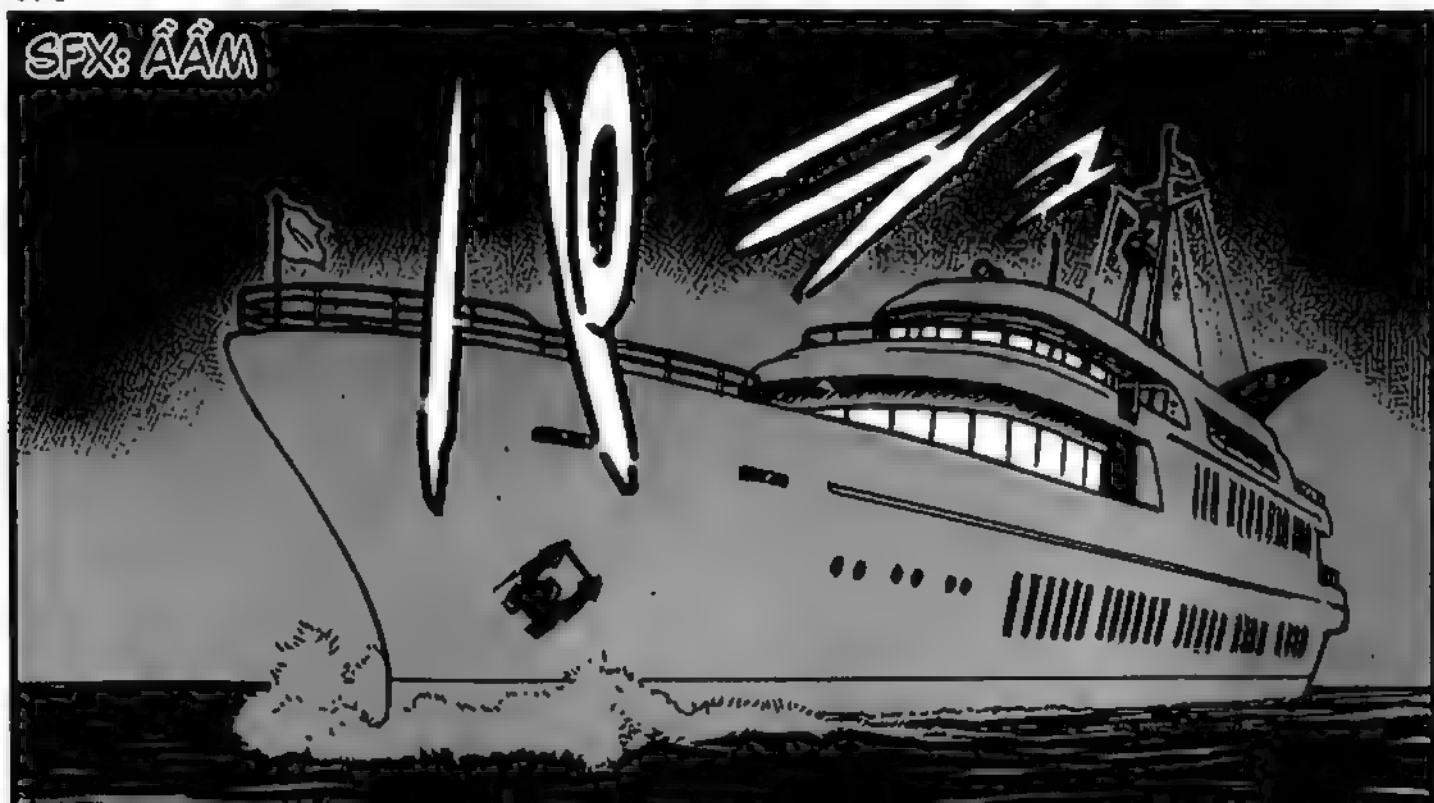
TRẢ LỜI ĐI
CHÚ?

CÓ AI
TRONG ĐÓ
KHÔNG?





074



名探偵



SERIES PART 2



220 DETECTIVE CONAN

STAFF:

Trans: Eindah

Edit: Hell

Raw: Minkun



CON TÀU
TRÊN BIỂN
THỜI GIAN...
ĐI NGƯỢC
VỀ 20 NĂM
TRƯỚC...

FILE: 220: SẮT KHÍ CHÁY LÊN...



TÊN HẮN LÀ
KANO SAIZO...
VỤ CƯỚP 400
TRIỆU YÊN 20
NĂM TRƯỚC
CHÍNH HẮN LÀ
CHỦ MƯU
...

HÌNH NHƯ HỎI
NHỎ CHÁU CÓ
NGHE ÔNG
GIÀ CHÁU KỂ
VỀ 1 GÀ NHƯ
VẬY RỒI...



KÊ ĐIỀU
KHIỂN
TRONG
BÓNG
TỐI?



TRONG VỤ 20
NĂM TRƯỚC,
HẮN ĐÃ LỖ TAY
GIẾT 1 NHÂN VIÊN
NGÂN HÀNG...
KỂ TỪ ĐÓ, HẮN
BIẾN MẤT...

HẮN LÀ 1 CON SÓI CÔ ĐỘC
LUÔN THAY ĐỔI ĐỒNG
BỘN, TRONG LÚC RA TAY
KHÔNG BAO GIỜ LÀM AI BỊ
THƯƠNG, NHƯNG...

KẾ HOẠCH CỦA HẮN
LUÔN CHẶT CHÈ,
KHÔNG SƠ HỎ, RA
TAY GỌN GÀNG...
HẮN KHIẾN CẢNH
SÁT RỐI TUNG LÊN
NÊN ĐƯỢC MỆNH
DANH LÀ "KÊ ĐIỀU
KHIỂN TRONG BÓNG
TỐI"...

076



HẮN
CHƯA
CHẾT
...



ÁO KHOÁC
CÓ VẾT ĐẠN
VÀ MÁU CỦA
HẮN ĐƯỢC
TÌM THẤY Ở
BÀI BIỂN...

NHƯNG LẠ NHỈ...
BỐ CHÁU BẢO
HẮN CHẾT RỒI
MÀ...



Ờ... KHI VÀO
THÌ PHÒNG
TRỐNG... SẾP
SAMEZAKI
ĐANG ĐI
TÌM...

MỘT KÊ NHƯ
VẬY ĐÃ Ở
TRONG
PHÒNG CẠNH
PHÒNG CHÁU
SAO?



HẮN KHÔNG
PHẢI LÀ LOẠI
DỄ BỎ MẠNG
Ở CHỖ NHƯ
THẾ ĐÂY
...

CÁI ÁO ĐÓ
CHỈ LÀ DỂ
ĐÁNH LẠC
HƯỚNG CẢNH
SÁT THÔI
...

SAMEZAKI TOJI (62)
CỰU CHÁNH THANH TRA
ĐỘI 1 PHÒNG ĐIỀU TRA
TỘI PHẠM



PHẢI... HẠN TRUY
CỨU VỊ GIẾT NGƯỜI
CỦA KANO ĐÚNG
LÀ ĐÃ HẾT, NHƯNG
VỤ CƯỚP CỦA 3
TÊN ĐỒNG BẠN
LẪN ĐÓ THÌ
CHƯA...

BÁC QUÊN RỒI À, 15 NĂM CHỈ
LÀ HẠN TRUY CỨU TỘI GIẾT
NGƯỜI, CÒN VỤ CƯỚP NGÂN
HÀNG THEO LUẬT DÂN SỰ THÌ
THỜI HIỆU LÀ 20 NĂM. NẾU
TÌM RA THÌ CHÚNG SẼ PHẢI
TRẢ LẠI SỐ TIỀN ẤY!



TƯỞNG LÀ HẮN
ĐANG ĐẾM TIỀN
CÙNG ĐỒNG BẠN
Ở ĐÂY ĐÓ, AI
NGỜ LẠI LÊN
TÀU NÀY...

NHƯNG VỤ
ĐÓ HẾT HẠN
TRUY CỨU 5
NĂM TRƯỚC
RỒI, NÊN
GIỜ CÓ
THẤY
CÙNG...



CÓ KHẢ
NĂNG ĐỒNG
BẠN CỦA
HẮN CÙNG
LÊN TÀU
NÀY...

NẾU TÌM RA
KANO, BẮT HẮN
KHAI NƠI TRỐN
CỦA ĐỒNG BẠN
THÌ CÓ THỂ LẤY
LẠI TIỀN!

077



HẢ?

TÔI ĐÃ NÓI
HÔM NAY LÀ
NGÀY ĐẶC
BIỆT RỒI
CÒN GÌ?



KHÔNG CÓ
THỜI GIAN
ĐÂY...



CHÚNG TA
ĐANG Ở TRÊN
BIỂN! AI MÀ
CHẠY ĐƯỢC
...

THẾ THÌ CỨ
CHỜ TỚI OGA-
SAWARA RỒI
HỢP TÁC VỚI
CẢNH SÁT
BÊN ĐÓ ĐI
TÌM CHO
DỄ!



THẾ THÌ
CHỈ CÒN
HON 2
TIẾNG...

BẮT ĐẦU TỪ
NỬA ĐÊM HÔM
NAY, TẤT CẢ
BỌN CHÚNG SẼ
THOÁT KHỎI
CHỨC SỐNG
BỊ CẢNH SÁT
TRUY ĐUỔI
...

MAI LÀ
TRÒN
20 NĂM
VỤ ÁN
ĐỎ XẢY
RA...

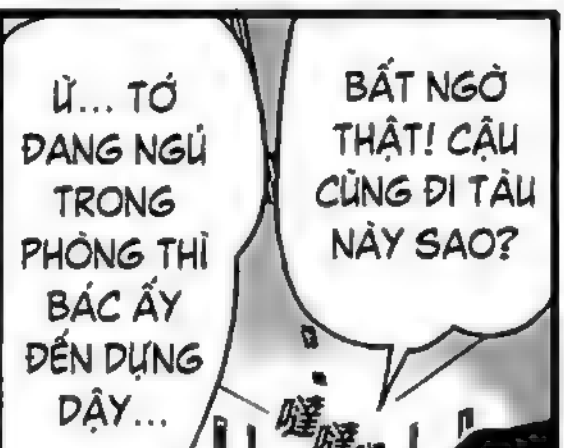


Ơ, CÓ PHẢI
HATTORI ĐÂY
KHÔNG?



SAO LẠI NHẮC ĐẾN
CẬU ẤY? KAZUHA
LÀ KAZUHA, TỜ
LÀ TỜ, LIÊN
QUAN GÌ?

KAZUHA ĐI
CÙNG CẬU
CHỦ?



Ừ... TỜ
ĐANG NGỦ
TRONG
PHÒNG THÌ
BÁC ẤY
ĐẾN DỰNG
DÂY...

BẤT NGỜ
THẬT! CẬU
CÙNG ĐI TÀU
NÀY SAO?

078



2
NGƯỜI
?

HẢ?

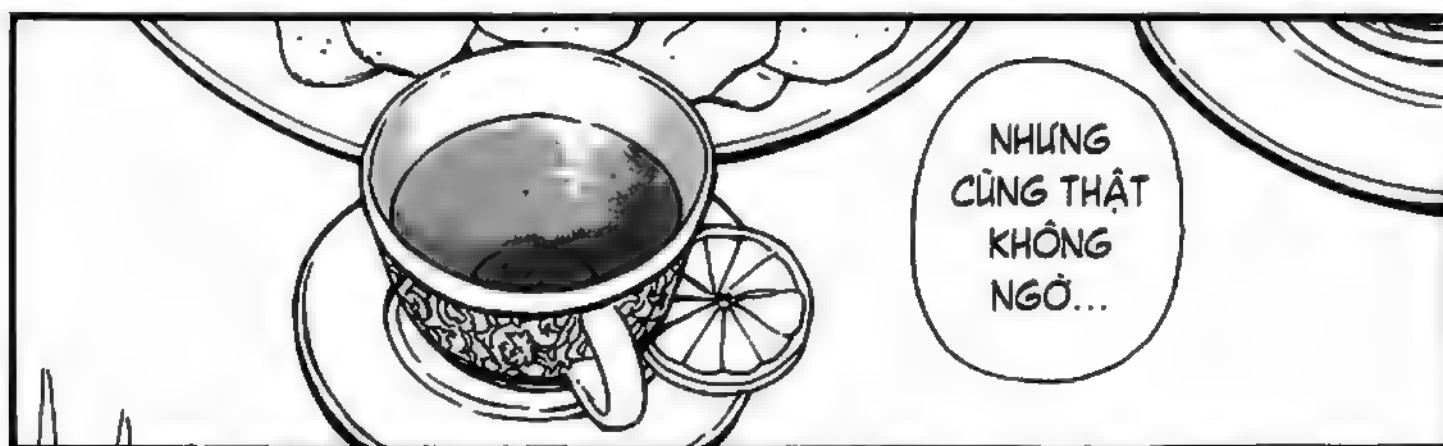
BỌN NÀY
ĐÂU CÓ
QUAN HỆ
TỐT GIỐNG
NHƯ 2
NGƯỜI
ĐÂU!





079





080





TRONG THƯ
GHI LÀ TỚI
BẾN CẢNG RỒI
ĐƯA NÓ RA
THÌ SẼ ĐƯỢC
LÊN TÀU...

NGOÀI TÊN "FURUKA-
WA MASARU" THÌ
KHÔNG CÓ ĐỊA CHỈ
NGƯỜI GỬI, TIỀN Ở
TRONG THÌ TOÀN
MẤY TỜ CỪ...

Ừ... 1 TUẦN TRƯỚC,
CÓ NGƯỜI GỬI THƯ
NHỜ TÔI TỚI OGAS-
AWARA ĐIỀU TRA
VỤ ÁN, KÈM THEO
100 NGHÌN YÊN,
NHƯNG LÁ THƯ
RẤT LẠ...



NHẦM... BÁC
MORI, NHƯNG GỌI
ĐẾN VĂN PHÒNG
KHÔNG THẤY AI
NGHE MÁY...

THỰC RA
KHI TỚI
HANEDA,
TÔI ĐỊNH
RỦ KUDO
...



HƠN NỬA
VIỆC CÓ VỤ
ÁN CÙNG
KHIẾN TÔI
TÒ MÒ
...

TÔI CHƯA
TỪNG NHẬN
TIỀN KHI ĐIỀU
TRA VỤ ÁN,
NÊN MỚI LÊN
TÀU NÀY ĐỂ
GẶP NGƯỜI
ĐÓ TRẢ LẠI!



THỂ CHẮC
CẬU GỌI
DIỆN LÚC
BỌN TÔI
VỪA ĐI
KHỎI!

NÊN ĐÁNH PHẢI LÊN ĐÂY MỘT
MÌNH, NHƯNG KHÔNG NGỜ
ĐANG NGỦ TRONG PHÒNG
THÌ BỊ CHÍNH ÔNG BÁC
ĐÁNH THỨC!



HẢ?

ÁI CHÀ,
RA CẬU
ĐÂY LÀ
THẨM TỬ
ĐÓ À?

NHÓC
NHỈ?

HA
HA
HA
...

Ừ... SÓI SẼ GỌI
SÓI, THẨM TỬ
SẼ GỌI THẨM
TỬ MÀ!

LÊN CÙNG 1
TÀU THỂ NÀY
ĐÚNG LÀ
TÌNH CỜ
THẬT!



BÁC SA-MEZAKI
VỚI BỐ EM
VẪN ĐANG
TÌM A...

SAO RỒI?
ĐÃ TÌM THẤY
NGƯỜI TÊN
KANO SAIZO
CHƯA?

SFX: TACH



NÀY
...

KUJIRAI SADAŌ
(50) HÀNH KHÁCH



VÂNG!

VẪN CÒN
TRẺ QUÁ
NHỈ...

ISOĞAI NAGISA
(27) HÀNH KHÁCH



DỪNG
KHÔNG
?

KANIE KOREHISA
(46) HÀNH KHÁCH

082 SFX: ỨC

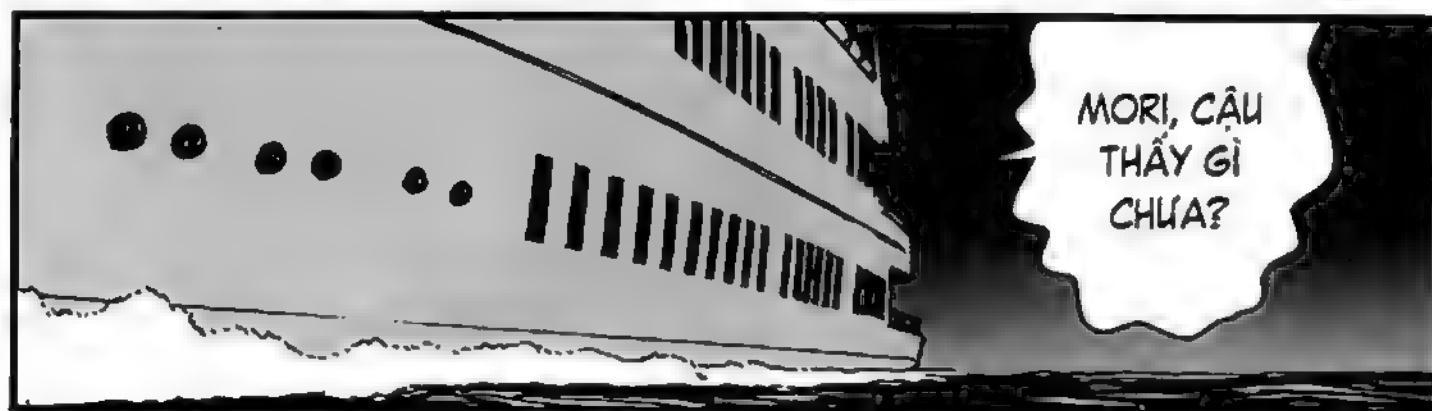


EBINA MINORU
(42) HÀNH KHÁCH



C...
CẢM
ƠN...

SORT



083





*FULL HOUSE - MỘT BỘ BA VÀ MỘT BỘ ĐÔI.



084 * "MARY KHÁT MÁU": BIỆT DANH CỦA CÔNG CHÙA MARY, NGƯỜI SAU NÀY TRỞ THÀNH NỮ HOÀNG ANH QUỐC





SFX: SOẠT

SFX: PHỊCH



SFX: XOẠT XOẠT

085





滴答

滴答

滴答

SFX: TÍCH TÍCH TÍCH

SFX: SẦM

SFX: CẠCH



開門

HẾT THỜI
GIAN...

KHÔNG
LÀM GÌ
ĐƯỢC
NỮA...



開門



滴答

滴答

滴答

SFX: TÍCH TÍCH



CÙNG CHẴNG
CÓ QUYỀN
TIẾP TỤC ĐIỀU
TRA NỮA
RỒI...

MÀ CẢNH
SÁT ĐÃ
NGHỈ HƯU
NHƯ TÔI
...

086

SFX: CẠCH

SFX: A HA HA HA



ÔNG BÁC ĐÓ... DÙ
LÀ VỤ MÌNH PHỤ
TRÁCH THẬT,
NHƯNG NHƯ THẾ
CÓ HƠI QUÁ
KHÔNG?

Ừ
...



VÀNG
...

LỐI ĐI
MORI! HÔM
NAY TÔI
KHAO!



哇哈哈



LÁ CỜ...
ĐANG BỐC
CHÁY?

熊熊烈火

SFX: VŨU



ĐÂY LÀ
GÌ VẬY
!?

ĐÂY...

088



"DƯỚI SỨC
MẠNH CỦA THẦN
BIỂN POSEIDON,
BÓNG TỐI CỦA
TA SẼ HỒI
SINH"...

CÓ CHỮ
TRÊN TỜ
10000
YÊN!!



CÓ TIẾNG
NHƯ PHÁO
HOA...

LÀM
SAO
THẾ?

ỦA?



089



NÀY! AI
MANG
BÌNH CỨU
HỎA TỚI
ĐÂY ĐI!!

LÀ CÁI HỘP
DỤNG THANG
CỬU HỘ...

火勢猛烈

SFX: VUUUUU

AI ĐÃ
LÀM
ĐIỀU
NÀY
...

Ai...

轟隆隆

SFX: ROPP

090

TRONG
ĐÓ CÓ
NGƯỜI!!

NGƯỜI!!

SFX: VUUUUU

名探偵

★ SERIES PART 3 ★

DETECTIVE
CONAN

STAFF:

Trans: Eindah

Edit: Hell

Raw: Minkun

VIÊN ĐẠN
THỨ NHẤT



FILE 227:

MỤC TIÊU NGÃI DƯ ĐOÀN



VÂNG
...

THẾ NÀY THÌ
CHẴNG THỂ
BIẾT ĐƯỢC
DANH TÍNH
LẦN THỜI
ĐIỂM TỬ
VONG...

092



ĐÓ... LIỆU
CÓ PHẢI LÀ
ANH KANIE
KHÔNG?

KHÔNG,
PHẢI ĐIỀU
TRA THÊM
ĐÃ...

CÓ THỂ CÁI XÁC
NÀY LÀ KANO
SAIZO ĐÃ BIẾN
MẤT KHỎI TÀU
...



CHÁY ĐEN
RỒI...

KHI
THẬT
...



ĐÓ LÀ CÁI
ĐỒNG HỒ BẰNG
VÀNG MÀ TÔI
ĐÃ THẤY LÚC
HỎI GIỜ ANH
ẦY...



KÌA... ĐỒNG
HỒ ĐEO TAY
CỦA CÁI XÁC
ẦY...

HẢ?



CHIỀU CAO
CÙNG GẦN
NHƯ TƯƠNG
ĐƯƠNG...

DỪNG THẬT... MẶC
DÙ ĐÃ CHÁY GẦN
HẾT, NHƯNG ÁO LÊN
VÀ QUẦN CÙNG LÀ
CỦA ANH KANIE...



NHƯNG MÀ
CÓ HƠI
BUỒN
CƯỜI...

HỪM
...

TRỜI OI...
SAO BÁC
KANIE
LẠI...?

093



CÓ CÙNG
XÁC DO
NHỆT...



ĐÓ LÀ
DO...

NHÌN HAI CÁN
H TAY TRÔNG CỨ
NHƯ LÀ ĐƯA
LÊN ĐỂ KHOE
ĐỒNG HỒ ẤY
NHỈ?



À, TƯ THẾ
CỦA CÁI
XÁC ẤY
...

BUỒN
CƯỜI?



CƠ KHI CO VÀO SẼ NẶNG
HƠN KHI DƯỚI RA... HƠN
NỬA OXY BỊ ĐỐT CHÁY
HẾT NÊN CO KHÔNG THỂ
CHUYỂN SANG TRẠNG
THÁI DƯỚI NỮA... THỂ NÊN
CÁC KHỚP SẼ BỊ CONG
LẠI, TẠO THÀNH HÌNH
GIỐNG TƯ THỂ CHUẨN
BỊ CỦA VẬN ĐỘNG
VIÊN ĐẮM
BỐC...

KHI BỊ CHẾT
CHÁY, CO VÀ
XƯƠNG SẼ CO
LẠI DƯỚI TÁC
DỤNG CỦA
NHIỆT, GÂY
NÊN HIỆN
TƯỢNG CO
CỨNG!



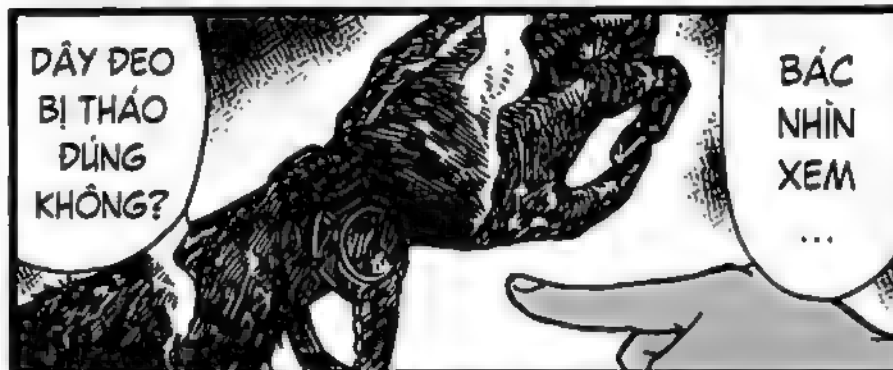
ĐỒNG
HỒ?

VẤN ĐỀ LÀ
CHIẾC ĐỒNG
HỒ TRÊN CÁI
XÁC!



Ồ...
VẬY
SAO
...

TỨC LÀ CÁC
XÁC CHẾT
CHÁY BAO GIỜ
CŨNG CO LẠI
NHƯ THẾ!



DÂY ĐEO
BỊ THẢO
DỪNG
KHÔNG?

BÁC
NHÌN
XEM
...

094



À... KHI TA VÀ
SẾP SAMEZAKI
TỚI ĐÂY TÌM
KANO, TRÊN
HÒM CÓ TẤM
PHỦ GHI "THANG
THOÁT HIỂM"!

TẤM
NILON
?



CÓ LÍ... TẤM
NILON PHỦ TRÊN
HÒM CÓ VẼ CÙNG
ĐÃ BỊ CHÁY
HẾT...

CÓ LẼ DO ĐỐT
XĂNG TỪ BÊN
TRONG NÊN
SỨC ÉP CỦA VỤ
NỔ LÀM NÓ BỊ
BÙNG RA ẤY
MÀ!



095





DÙ ĐÃ BỊ BIẾN DẠNG DO CHÁY, NHƯNG CHẮC CHẴN ĐÂY LÀ CHẤT DÙNG TRONG PHẪU THUẬT CHỈNH HÌNH MŨI!!

Ủ...POLYDIMETHYL-SILOXANE², THƯỜNG ĐƯỢC GỌI LÀ SILICONE!

SILI-CONE!
!?



CÓ NHIỀU KHẢ NĂNG NGƯỜI THÂN THIẾT VỚI ÔNG ẤY, ÔNG KAMEDA CÙNG LÀ ĐỒNG BẠN...

NẾU CÁI XÁC ĐÚNG LÀ ÔNG KANIE ...



Ủ... CÓ THỂ ĐÂY LÀ 1 TRONG 4 TÊN CƯỚP CỦA VỤ 400 TRIỆU YÊN ĐANG TRỐN CHẠY...

ÔNG TA PHẪU THUẬT CHỈNH HÌNH, TỨC LÀ...

¹² NGUYÊN GỐC CÓ SỰ SAI SÓT, TÁC GIẢ VIẾT LÀ シリコン (SILICON) VÀ ポリジメチルシクロサン (POLYDIMETHYLCYCLOXANE) TRONG KHI ĐÁNG LÊ PHẢI LÀ シリコーン VÀ ポリジメチルシロキサン.)



... THẾ THÌ 1 NGƯỜI NỮA ...

2 THÀNH VIÊN ĐÃ CHỈNH HÌNH VÀ GẶP LẠI NHAU SAU MỘT THỜI GIAN DÀI...

096



CÒN NỮA, ĐIỀU TỐ ĐỂ Ý...

ĐỪNG ĐÁY... ÔNG TA CÓ THÁI ĐỘ LẠ KHI ÔNG KANIE CHO ĐIỂM...



ÔNG BÁC KIJIRAI ĐÓ...

CÓ LẼ LÀ NGƯỜI NÀY GIỜ ĐANG TOÁT MỒ HÔI HỘT TRONG ĐÁM ĐÔNG KIA...



TÊN TỜ TIỀN CÓ
GHI "DƯỚI SỨC
MẠNH CỦA THẦN
BIỂN POSEIDON,
BÓNG TỐI CỦA
TA SẼ HỒI
SINH"...

CÓ VẼ LÀ ÔNG
TA HOẢNG SỢ
DO NHÌN THẤY
TỜ 10000 YÊN
GHIM
TRÊN
SÀN
ĐÓ!



HẮN
DỪNG
LÀ V...
HẮN
...
HẮN
CÒN
SỐNG
...

LÀ CÂU NÓI
MÀ ÔNG TA
THỐT LÊN LÚC
TRÊN BOONG
TÀU...



"HỒI SINH" NGHĨA
LÀ HẮN ĐÃ TỪNG
BỊ GIẾT Ở NƠI NÀO
ĐÓ TRƯỚC ĐÂY
...

"BÓNG TỐI"
TỨC LÀ KẸ
ĐIỀU KHIỂN
TRONG
BÓNG TỐI,
KANO SAIZO
...



LẦN LÍ DO 3
NGƯỜI KIA
PHẢI GẶP
NHAU TRÊN
TÀU VÀO
NGÀY HẾT
HẠN TRUY
TỐ...

NHƯNG TỜ THẬT
KHÔNG HIỂU...
CẢ THÂN PHẬN
CỦA ÔNG GIÀ
ĐÃ BIẾN MẤT
KHỎI TÀU...

VIỆC NÀY
CHẮC CHẮN CÓ
LIÊN QUAN ĐẾN
KẸ TỰ XUNG LÀ
KANO SAIZO
ĐÃ BIẾN MẤT
TRÊN TÀU
...

HUNG THỦ
CÓ THỂ LÀ 3
TÊN ĐỒNG
BỘN TRONG
VỤ CƯỚP
...

097



CÓ VẼ CHÚNG TA
SẼ CÓ KHỎI
CHUYỆN ĐỂ HỎI
ĐÂY!

DÙ SAO ĐI
NỮA, CHÀ
KHÓA LÀ
ÔNG BÁC
KIA...

Ừ...



... NGƯỜI ĐĂNG NÓ,
FURUKAWA MASARU
CÙNG ĐÁNG NGHĨ...
ĐÂY PHẢI CHĂNG LÀ
TÊN THẬT CỦA AI
TRONG SỐ 3 NGƯỜI
ĐÓ...

LẠI CÒN
NGƯỜI ĐÃ
ĐĂNG MẪU
TIN TRÊN
BÁO KIA
NỮA...

地點 堤無津池
古川大

1月9日17時

之教一(三天)

來, 前10名

食參加

渡の遺件

公平



SFX: RẦM



098

SFX: CẠCH

SFX: OÁP





NGOÀI HÀNH
KHÁCH THÌ TỪ
THUYỀN TRƯỞNG
ĐẾN NHÂN VIÊN ĐỀU
ĐI THEO NHÓM 2
NGƯỜI TRỞ LÊN,
TỨC LÀ CÓ BẢNG
CHỨNG NGOẠI
PHẠM HOÀN TOÀN
THUYẾT PHỤC!

KHI CÓ VỤ NỔ
Ở ĐUÔI TÀU
VÀ CÁI HỘP
CÓ KANIE Ở
TRONG BẮT
LỬA...



CÒN 1 NGƯỜI
NỮ ĐẤY
CHỨ?



VẬY LÀ HUNG
THỦ LÀ KẸ
KHÔNG CÓ MẶT
TRÊN BOONG
LÚC ĐÓ, TÊN
KANO SAIZO
ĐANG MẮT
TÍCH PHẢI
KHÔNG?



CHÚNG TA ĐÃ CÙNG
NHAU CHẠY LÊN
BOONG TÀU DO NGHE
TIẾNG SÚNG, LÊN ĐẾN
NƠI THÌ CÓ VỤ NỔ,
NÊN HUNG THỦ CHẬM
LỬA CÙNG KHÔNG
NẴM TRONG SỐ
NHỮNG NGƯỜI
Ở ĐÂY...

099



CHÁU
NỮA!

CHÁU CÙNG
ĐI CÙNG
LUÔN NHÉ!

VÂNG!

**VẬY THÌ CẬU
MAU LỖI ANH
TA TỚI ĐÂY
CHO TÔI!!**

SFX: CỘC CỘC



ANH
KAME-
DA?

ANH
KAME-
DA?



NHIỀU NGƯỜI
THÌ CĂNG AN
TOÀN MÀ
BỐ...

MẤY ĐỨA
KÉO NHAU
ĐI THEO
LÀM GÌ



ĐÚNG
THẬT
...

ÔNG KAMEDA GÌ ĐÓ
KHÓ Ở NÊN VỀ PHÒNG...
TỪ ĐÓ ĐẾN GIỜ VẪN
CHƯA THẤY ĐAU



THẾ THÌ PHẢI
NHANH BẢO
VỚI BÁC
SAMEZAKI
...

ỦA?
KHÔNG
CÓ AI Ở
ĐÂY À
...

掀

SFX: SOAT



HATTORI
NHỈ...



CỬA
KHÔNG
KHÓA
...

CỬA
...



ĐI ĐÂU
MẤT
RỒI!?

Ơ
KÌA
!?

100 SFX: KENG (X2)

SFX: HUỠCH (X3)



HATTORI?
CONAN!?



CÙNG 1
BÚC THU
ĐÁNG
NGỜ
NỮA!

VỎ ĐẠN VÀ
VẾT MÁU
NHỎ DƯỚI
SÀN...



CÓ...
DƯỚI
PHÒNG
ĐỘNG
CƠ...

CẬU CÓ
THẤY GÌ
KHÔNG?



NẪM TRONG
THÙNG RÁC
PHÒNG VỆ
SINH NAM
GẦN PHÒNG
ĂN!

CÒN VỀ PHẦN
TỐ THÌ TÌM
THẤY 1 MẢU
GIẤY BỊ VỠ
NÁT...



TRÊN NÀY CÓ
1 CÂU ĐƯỢC
VIẾT BẰNG
MÁY ĐÁNH
CHỮ GIỐNG
BÚC THU
ĐÓ...

MẢU
GIẤY
CẬU
TÌM
ĐƯỢC
THÌ
SAO?



CHỨNG TỐ NGƯỜI
NÀY ĐÃ BỊ HUNG
THỦ GỌI TỚI
PHÒNG ĐỘNG CƠ
VÀ BẮN CHẾT...

TRÊN THÁI
DƯƠNG
CỦA CÁI
XÁC CÓ
LỖ...



VỎ ĐẠN
VÀ VẾT
MÁU...

BÚC THU TỐ
TÌM THẤY GHI
LÀ "TÔI ĐỢI Ở
PHÒNG ĐỘNG
CƠ, FURUKAWA
MASARU"...



102





SFX: SOAT

103





SFX: SOAT

SFX: HUỠCH





TRÁNH
RA!! TÔI
TỰ ĐI
TÌM!!



LÀM SAO MÀ
NGƯỜI CỨ
BIẾN MẤT
DẦN DẦN
NHƯ THẾ
CHỨ!!

VÂNG...
TÔI ĐÃ
ĐI TÌM
NHƯNG
...



CÁI GÌ!?! ANH
KAMEDA KHÔNG
Ở TRONG
PHÒNG!?!

SFX: SOẠT



KHÔNG
ĐÂU...



MỌI NGƯỜI
CỐ CHỜ Ở
ĐÂY THÊM
CHÚT NỮA
...

TÔI CŨNG
ĐI NÊN
...

105



ĐỢI ĐÀI! CỨ
TỰ TIỆN THỂ
NGUY HIỂM
LẮM!

TÔI
NỮA
...

TÔI
CŨNG
...

TÔI VỀ
PHÒNG
NGHỈ
ĐÂY...



THĂM TỬ VÀ CỰU
CẢNH SÁT THÌ CÓ
QUYỀN GÌ MÀ GIỮ
CHÚNG TÔI LẠI
ĐÂY CHỨ?

NHƯNG
MÀ...



PHẢI
...

NHỈ?

DỪNG LO...
MẠNG MÌNH
MÌNH BIẾT
GIỮ CHỨ!



106

SFX: CỘP



SAI
RỒI!!

SAI...

AI LÀ
HUNG
THỦ!?

THẾ THÌ
AI?

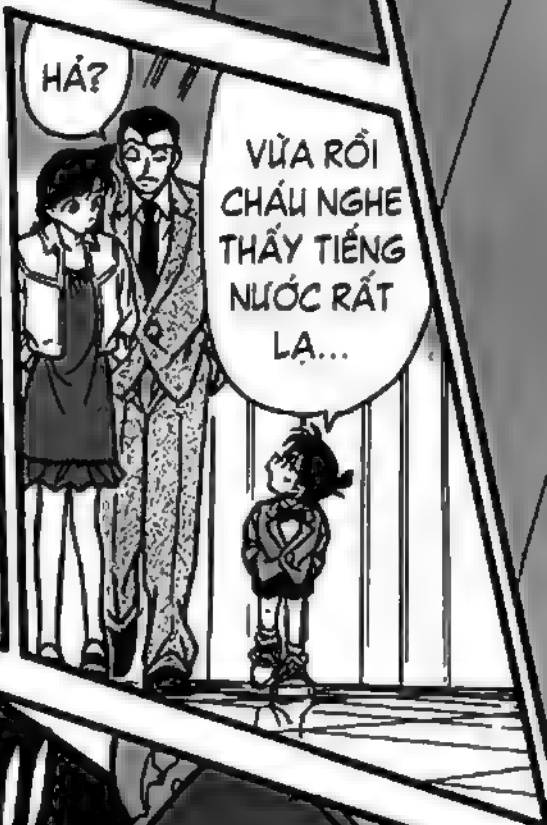
CẢ MÌNH
LẦN KUDO
ĐỀU SAI!!

SFX: BỐP

SFX: VUUUUU



CÁ NHẢY
HAY GÌ
HẢ?



HẢ?

VỪA RỒI
CHÁU NGHE
THẤY TIẾNG
NƯỚC RẤT
LẠ...

108



SFX: ỌC ỌC

名探偵 新一

★ SERIES PART 4 ★

DETECTIVE CONAN

STAFF:

Trans: Eindah

Edit: Hell

Raw: Minkun

VIÊN
ĐẠN
THỨ
HAI

...



FILE 228: BIẾN MẤT TRONG LÀN SÓNG...



CHẮC
CHẴN LÀ
CÓ TIẾNG
ĐÓ MÀ!



ĐÃ BẢO RỒI, ĐÓ
CHỈ LÀ TIẾNG CÁ
NHẢY THÔI!

NGHE NHƯ
CÓ GÌ RƠI
XUỐNG
NƯỚC...

110



CÓ... VỪA
NÂY CẬU
ẦY CỎ
MƯỢN ĐÈN
PIN Ở
PHÒNG
LAO CÔNG...

CHỦ ƠI, CHỦ
THẤY ANH
NÓI GIỌNG
KANSAI
ĐÂU KHÔNG
Ạ?



QUANH VÙNG
NÀY NHIỀU CÁ
NGỦ VẦN VỚI
CÁ CHUỐN
LẮM...

SFX: ỌC (X3)



TORI

...

SFX: VUUUU

HAT-
TORI!!

NÀY
!!

HAT-
TORI!!

ĐÙA
HẢ
...?

HA HA...
KHÔNG
PHẢI CHỨ
...

海風颯

112

HAT...



113





YO-SHI-MI...

YO...



DỪNG LO, KHI THẤY THỦ MÌNH MUỐN RỒI THÌ CẬU ẤY SẼ XUẤT HIỆN NGAY MÀ...



KHÔNG... TẠI GIỌNG CHÁU GIỐNG NGƯỜI QUEN CỦA CHỦ NỀN ...

ĐẠ?



DÂY CHUYỀN ...

TÌM ĐỒ?



CÔ ẤY NHỜ CHÚNG TÔI GIÚP TÌM ĐỒ...

MÀ SAO CẢ 3 NGƯỜI LẠI RA HẾT DÂY VẬY?

114

SFX: SOAT



HẢ?

À, LÀ MẶT DÂY CHUYỀN CÓ ẢNH BÊN TRONG, PHẢI KHÔNG Ạ?

摸索



3 NGƯỜI NHANH HƠN 1 NGƯỜI MÀ...

THẤY HỌ ĐANG RÁNH NÊN TÔI ĐÃ NHỜ GIÚP...

LÚC CHUẨN BỊ ĐI NGỦ TÔI KHÔNG THẤY NÓ NỮA, ĐI TÌM THÌ GẶP 2 NGƯỜI NÀY...



THẾ SAO
CON
KHÔNG
TRẢ CÔ
ẦY NGAY
TỪ LÚC
ĐÓ?

À...
Ừ...

CÔ BÉ TRONG
ẢNH LÀ CHỊ,
CÒN NGƯỜI
BÉ LÀ BỐ
CHỊ A?



CHẮC CHỊ
LÀM RƠI
KHI LÊN
ĐÓ LÚC
CHIỀU...

ĐÚNG
LÀ NÓ
RỒI...

EM ĐÃ
NHẬT ĐƯỢC
NÓ LÚC Ở
TRÊN MÙI
TÀU...



CON ĐỊNH LÚC
ĂN TỐI SẼ HỎI
MỌI NGƯỜI
NHƯNG LẠI
QUÊN MẮT!



CHỈ BIẾT LÀ
NHÌN RẤT
GIỐNG MỘT
NGƯỜI BỐ
ĐANG BÉ
CON GÁI
MÌNH THÔI!

TẠI VÌ Ở CHỖ
KHUÔN MẶT NGƯỜI
ĐÀN ÔNG BỊ THƯỜNG
MỘT LỖ, CÔ BÉ THÌ
CÒN QUÁ NHỎ NÊN
CON KHÔNG BIẾT
HỌ LÀ AI!



CHỈ LÀ BỨC
ẢNH CŨ
CHỤP CÁCH
ĐÂY HƠN
20 NĂM
ẦY MÀ
...

KHÔNG
SAO...

EM XIN LỖI
ĐÃ NÓI RA
LÀ CÓ LỖ
THƯỜNG Ở
...



CHỈ CÓ
CÁI NÀY
THÔI...

THỬ
BỐ
CHỊ ĐỂ
LẠI
...





À, MẤY
NGƯỜI NÀY
BẢO MUỐN
VỀ PHÒNG
NGHỈ NÊN
...

**MORI!! SAO
CẬU LẠI CHO
BỌN HỌ RA
KHỎI PHÒNG
ĂN VẬY?**

**KẺ SÁT NHÂN
ĐANG Ở TRÊN
TÀU MÀ CỨ ĐI
LUNG TUNG!**

**MẤY NGƯỜI
NGHĨ GÌ THẾ
HẢ?!**



CÁI
GÌ...

CÙNG NHƯ CHẴNG
MUỐN PHẢI Ở CÙNG
VỚI MỘT ÔNG GIÀ
DIỄN KHÙNG!

DỪNG THẾ!
CHÚNG TÔI
CHẴNG VIỆC
GÌ PHẢI
NGHE CÁC
ÔNG RA
LỆNH...



CÓ LẼ NÊN TẬP
TRUNG LẠI
MỘT CHỖ THÌ
AN TOÀN
HƠN...

DỪNG LÀ
TÁCH
RIÊNG RA
SẼ NGUY
HIỂM
THẬT
...



À, THEO
TÔI THÌ
...

CÒN NẾU Ở MỘT MÌNH
NGUY HIỂM THÌ TÔI
CHUYỂN SANG PHÒNG
MẤY NHÓC NÀY,
KHÓA CỬA NGỒI
CHƠI BÀI VỚI
NHAU VẬY!

116



TỐT HƠN HẾT
TỪ GIỜ NÊN ĐI
THEO NHÓM
CHO CHẮC
...

CON TÀU
NÀY BỊ GÌ
VẬY CHÚ
!?



HẢ?
THĂNG
CON CỦA
HEIZO
CÙNG BIẾN
MẤT RỒI
À?

CÒN
HATTO-
RI? BÁC
THẤY
CẬU ẤY
KHÔNG
A?



CHƯA... ANH
TA BIẾN ĐI
ĐẦU KHÔNG
RỒ! KANO
CÙNG THẾ
...

À, MÀ ÔNG
TÌM THẤY
ANH KAMEDA
CHƯA?

HẮN CÓ THỂ
ĐANG CHỜ ĐỢI
1 TRONG SỐ
NHỮNG NGƯỜI
Ở ĐÂY CÒN
LẠI 1 MÌNH!

HUNG THỦ
LÀ AI ĐÓ
NGOÀI
CHÚNG
TA, VẬY
NÊN...

VÀ NGAY CÁ
2 NGƯỜI LÊN
BOONG SAU
CÙNG LÀ ÔNG
EBINA VÀ CHỊ
ISOGAI CÙNG
KHÔNG CÓ
THỜI GIAN
CHÂM LỬA
...

TRONG LÚC
CHẠY TỪ PHÒNG
ĂN LÊN BOONG
KHÔNG AI BIẾN
MẤT...

KHI TẤT CẢ ĐỀU ĐÃ
LÊN BOONG TRÊN
MỚI XẢY RA VỤ NỔ
Ở ĐUÔI TÀU, CHIẾC
HỒM ĐUNG XÁC
BỐC CHÁY
...

ĐÚNG LÀ THẾ THẬT...
LÚC ĐẦU KHI CÓ
TIẾNG SÚNG, BÁC
SAMEZAKI Ở PHÒNG
ĂN VỚI MỌI NGƯỜI,
ÔNG KUJIRAI CÙNG
VỪA TỪ NHÀ VỀ
SINH VỀ...

117

VỀ THÁI
ĐỘ CỦA
MẤY
NGƯỜI
NÀY...

NHƯNG
MÌNH
VẪN
THẤY
LẠ...

NẾU VẬY THÌ CHỪNG NÀO
CÒN CHƯA XÁC ĐỊNH
ĐƯỢC CÁI XÁC CHẾT CHÁY
ĐÓ LÀ AI, NHƯNG KẺ CÓ
THỂ CHÂM LỬA LÀ ÔNG
KAMEDA, ÔNG KANIE VÀ
NGƯỜI GIÀ TỰ XƯNG LÀ
KANO SAIZO...

Ở VỤ ÁN
20 NĂM
TRƯỚC...

CÒN CÓ
CHUYỆN
KHÁC NỮA
XẢY RA
...

VÀ PHẢN ỨNG
THÁI QUÁ
CỦA BÁC
SAMEZAKI
...



SFX: HUỠCH HUỠCH



SFX: CẠCH



118





119





SFX: PĂNG (x4)

120

TÔI SẼ VÒNG
TỪ BÊN TRÁI!
CẬU ĐI PHÍA
BÊN PHẢI
NHÉ!

RỒ!!

Ở PHÍA
ĐUỐI
TÀU...

TIẾNG
VỪA RỒI
TỪ ĐÂU
THẾ?

CHÁU CÚP
MÁY ĐÂY!
BIẾT THÊM
ĐƯỢC GÌ THÌ
GỌI CHÁU
NHÉ!

T...
TIẾNG GÌ
THẾ?

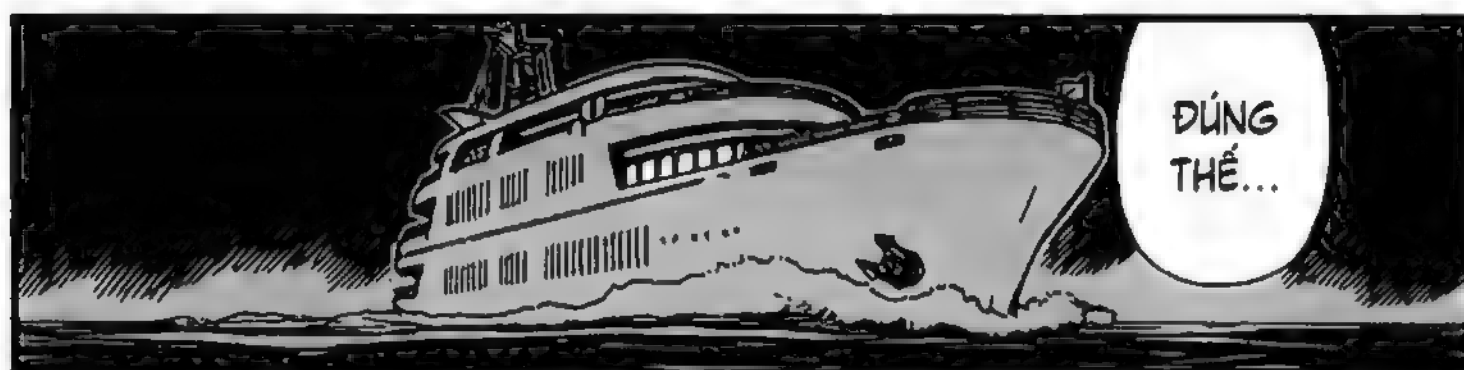
NÀY
...



SFX: CACH

121







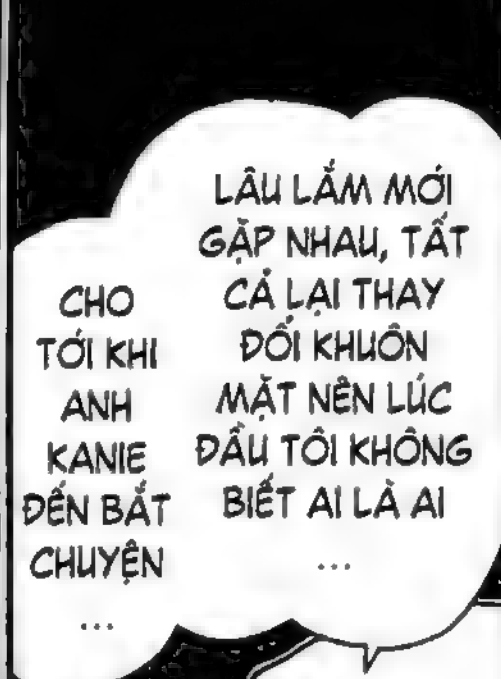
TÔI
KHÔNG
BIẾT
...

ĐIỀU
ĐÓ...



THẾ KẸ
ĐANG ĐỊNH
GIẾT ANH
LÀ AI?

ANH TA
CÙNG DẪ
NÓI VỚI TÔI
THÀNH VIÊN
CÒN LẠI
LÀ ANH
KAMEDA
...



CHO
TỚI KHI
ANH
KANIE
ĐẾN BẮT
CHUYỆN
...

LÂU LẮM MỚI
GẶP NHAU, TẤT
CẢ LẠI THAY
ĐỔI KHUÔN
MẶT NÊN LÚC
ĐẦU TÔI KHÔNG
BIẾT AI LÀ AI
...



NGƯỜI ĐÓ
ĐÃ BỊ BẮN
CHẾT 20
NĂM
TRƯỚC
RỒI...

KHÔNG
THỂ THỂ
ĐƯỢC!!

HỪM! CÓ PHẢI
KANO SAIZO BỊ
MẤY NGƯỜI PHẢN
BỘI KHÔNG?



123



CHÚNG
KHÔNG ĂN
KHỚP VỚI
NH...

NHƯNG TÔI
VẪN CẢM
THẤY RẤT
LẠ...



HAY LÀ TÊN ĐỒNG BỌN
MUỐN LẤY HẾT TIỀN NÊN
ĐÃ LÀM VẬY? MẤY
NGƯỜI CHƯA DÙNG SỐ
TIỀN ĐÓ PHẢI KHÔNG?

BẠN ĐẦU
TÔI CŨNG
NGHĨ THẾ
...



SFX: PĂNG





SEX: PĂNG

Ở
PHÍA
MÙI
TÀU!!

KIA
KIA!

CÓ AI
ĐÓ!

NHÓC, NÀM
XUỐNG
MAU!!



VỨT SÚNG
XUỐNG VÀ
ĐẦU HÀNG
ĐI!!

KHÔNG CÒN
CHỖ ĐỂ CHẠY
NỮA ĐẤU!

CHÁNH
THANH
TRA!

SFX: HUỠCH

THẰNG KHỐN!
LẦN NÀY MÀY
KHÔNG THOÁT
NỎI ĐẤU!!



NÓI GÌ ĐI
CHỨ!!

KANO SAIZO
ĐÓ ĐỪNG
KHÔNG?

KANO,
NGHE
KHÔNG
HẢ?

ĐÂY LÀ...
KANIE!?

KHÔNG
...

!?

126

KHÔNG
THỂ
NÀO!?

名探偵



SERIES PART 5



229

DETECTIVE
CONAN

STAFF:

Trans: Eindah

Edit: Hell

Raw: Minkun



VIÊN
ĐẠN
THỨ
BA



FILE 229:
ĐÂY LÀ SỰ THẬT



128





NHƯNG MÀ...
SẾP CÓ THẤY
LÀ KHÔNG?

THẬT
NGU
NGỐC
...



BIẾT LÀ
KHÔNG CÓ
ĐƯỜNG
THOÁT NÊN
HẮN ĐÃ TỰ
SÁT...

KANIE NẤP Ở PHÍA MÙI
TÀU, CHỜ THỜI CƠ LẤY
MẠNG ĐỒNG BỌN.
THẤY KIJIRAI MUỐN KẾT
HẾT CHUYỆN 20 NĂM
TRƯỚC, HẮN QUYẾT
ĐỊNH RA TAY NGAY
NHƯNG BẮN TRƯỢT!



KÉ ĐÓ RỐT
CUỘC LÀ AI
CHỨ?

CÁI XÁC Ở
ĐUỐI TÀU
LẠI MẶC
QUẦN ÁO
VÀ ĐEO
ĐỒNG HỒ
CỦA KANIE
...



HẮN CHO CÁI
XÁC MẶC QUẦN
ÁO CỦA MÌNH
RỒI THIÊU CHÁY
ĐỂ MỌI NGƯỜI
NGHĨ MÌNH ĐÃ
CHẾT...

DÙ THỂ
NÀO THÌ
HUNG THỦ
VẪN LÀ
KANIE!

NHIỀU KHẢ NĂNG
LÀ 1 TRONG SỐ
2 NGƯỜI ĐANG
MẤT TÍCH,
KAMEDA HOẶC
KANO SAIZO
...

129



CÓ THỨ GÌ
ĐÓ BUỘC
Ở ĐẲNG
SAU BÁC
ẦY THÌ
PHẢI!

HẢ?



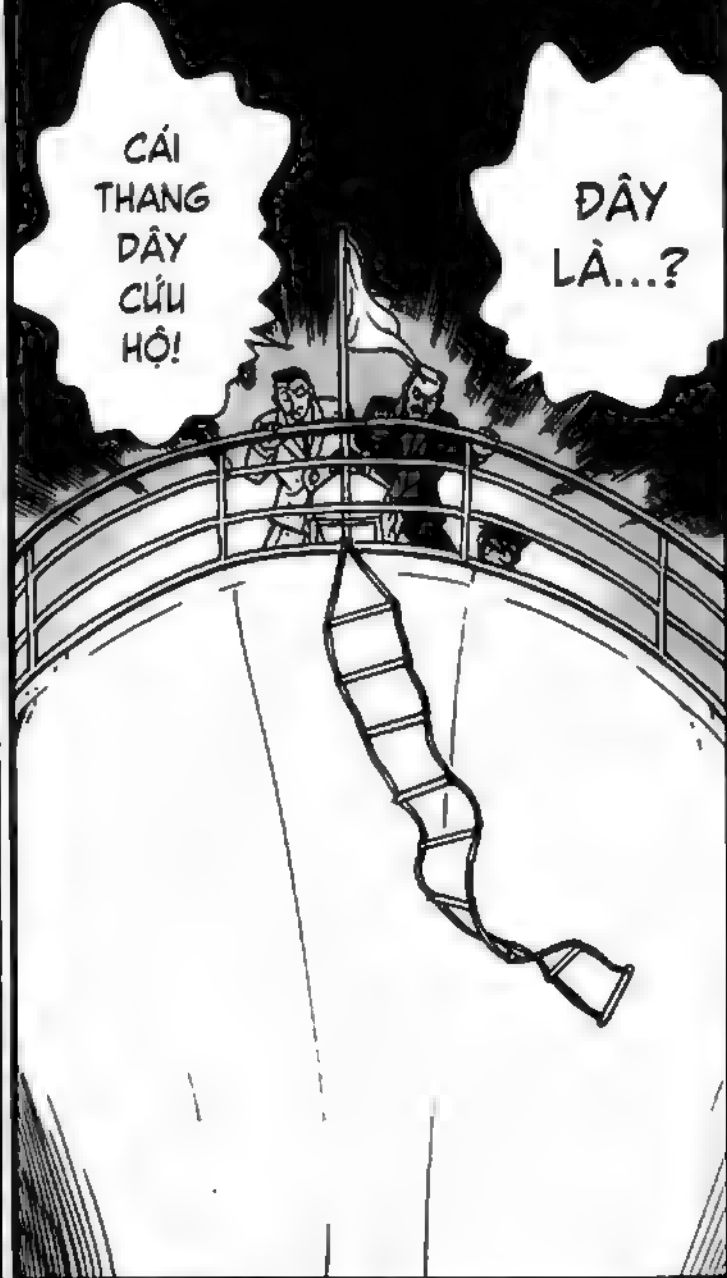
Ơ, CÁI
GÌ THỂ
NÀY?

VẤN ĐỀ LÀ LÀM
THẾ NÀO TÊN
KANIE NÀY
TRÁNH ĐƯỢC
SỰ TRUY LÙNG
CỦA CHÚNG
TA...



HIỂU RỒI ...

NẾU DÙNG CÁI NÀY ĐỂ TRỐN THÌ SẼ KHÔNG AI THẤY DÙNG KHÔNG À?



CÁI THANG DÂY CỨU HỘ!

ĐÂY LÀ...?



TRÊN TAY HẮN ĐÚNG LÀ VẪN CÒN LƯU LẠI VẾT DÂY THÙNG, NÊN HẮN LÀ VẬY RỒI...

KANIE ĐÃ BUỘC CÁI THANG VÀO DÂY RỒI BẮM VÀO NÓ ĐỂ TRỐN...



MUỐN ĐỘT NHIÊN XUẤT HIỆN TRƯỚC MẶT...

CÓ THỂ LÀ ...

NHƯNG TÔI VẪN CHƯA HIỂU LÍ DO HẮN PHẢI GIẢ CHẾT VÀ TRỐN Ở ĐÂY ...

130



...
NHƯNG NẾU LÀ KANIE THÌ LÀM THẾ LIỆU CÓ ÍCH GÌ? KUJIRAI LÀ ĐỒNG BẠN CỦA HẮN THÌ SỢ HÃI NỔI GÌ CHỨ!



KẺ BỊ GIẾT TIẾP THEO ĐỂ...

GÂY RA NỖI SỢ HÃI...



131





SFX: CACH



132



CẬU THANH
NIÊN GIỌNG
KANSAI?

KHI TÌM NGƯỜI TÊN
KAMEDA VỚI CHÁNH
THANH TRA SAMEZA-
KI LÚC NÀY, BỌN
CHỦ ĐÃ VÀO CÁC
PHÒNG RỒI MÀ
...

Ừ, NHƯNG
CHẮC
CHẴNG CÓ
ĐÂU...

CHÁU CÓ THỂ
THỬ TÌM TRONG
PHÒNG MỌI
NGƯỜI ĐƯỢC
KHÔNG A?

TỪ LÚC TỚI
MƯƠN ĐẾN
PIN THÌ
KHÔNG THẤY
CẬU ẤY
NỮA...

Ừ... BỞI
TRONG ĐÂY
NGĂN NẮP
LẮM...

CÒN MỘT
PHÒNG NỮA
KHÔNG KHÓA,
NHƯNG CÙNG
KHÔNG PHẢI
...

ĐẠ?

KHÔNG CÓ
ĐÂU, BỞI
NGOÀI
PHÒNG
ÔNG
KAMEDA
THÌ TẤT
CẢ ĐỀU
KHÓA...

VẬY CÁC CHỦ
CÓ THẤY
PHÒNG NÀO
CÓ DẤU HIỆU
BỊ AI ĐÓ VÀO
TÌM KIẾM
KHÔNG A?
ANH ẤY LÀ
THẨM TỬ
NÊN...

LÀ THẬT,
ANH ẤY ĐI
ĐÂU MẤT
RỒI NHÌ?

133

BÁC
KOGORO
NHỜ
CHÁU
ĐÂY!

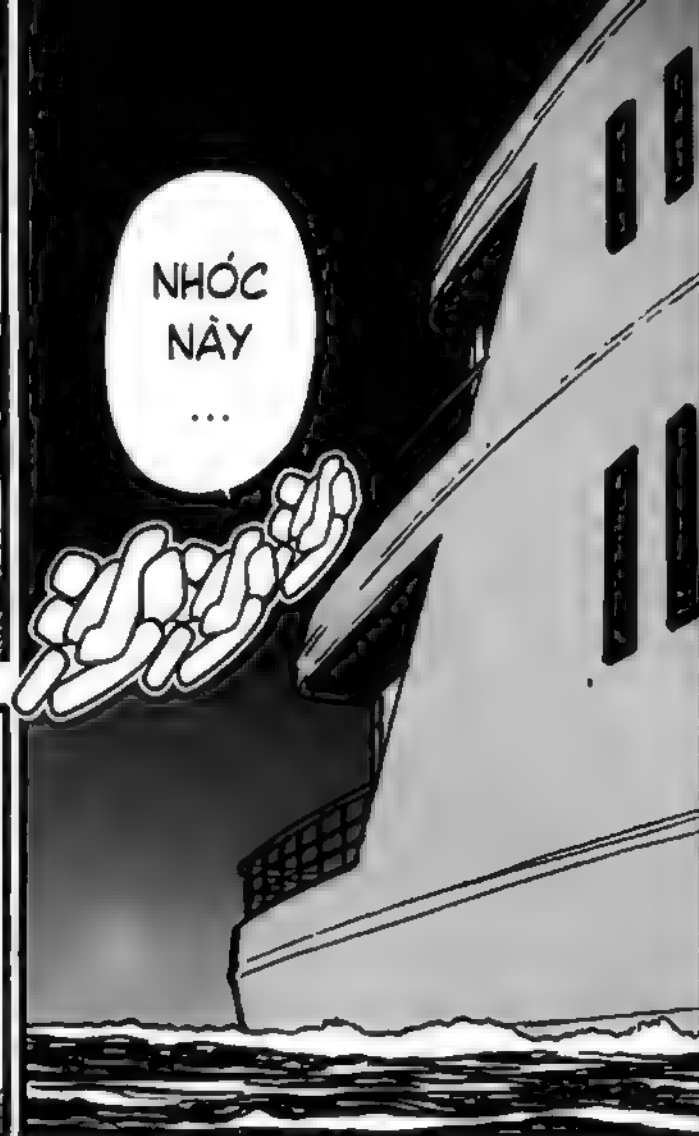
CHỦ DẪN
CHÁU ĐẾN
PHÒNG ĐÓ
NHÉ?

Ừ...

MÀ VALI CÓ
VẼ CÒN
CHƯA MỞ
RA LẦN
NÀO CÒI!

CÁI VALI ĐỂ Ở
GIỮA PHÒNG,
GIƯỜNG THÌ
KHÔNG CÓ 1
VẾT NHĂN
...

PHÒNG
ANH EBINA
ẤY!



SFX: RÃO RẢO RÃO



134

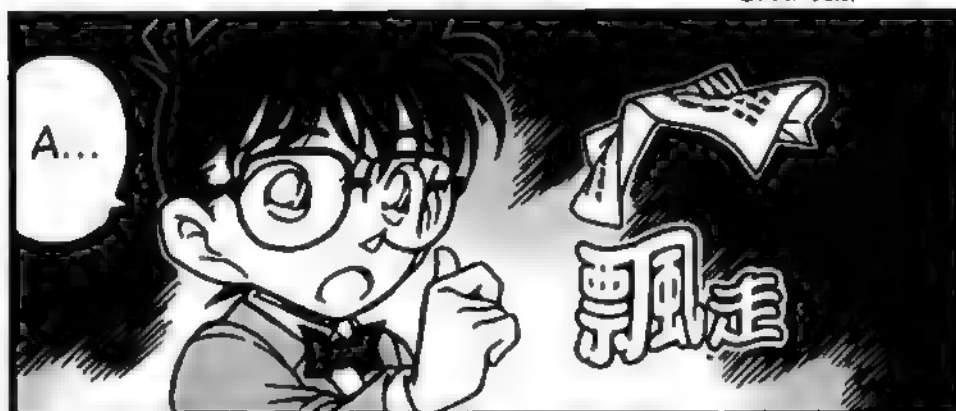




SFX: LOAT SOAT

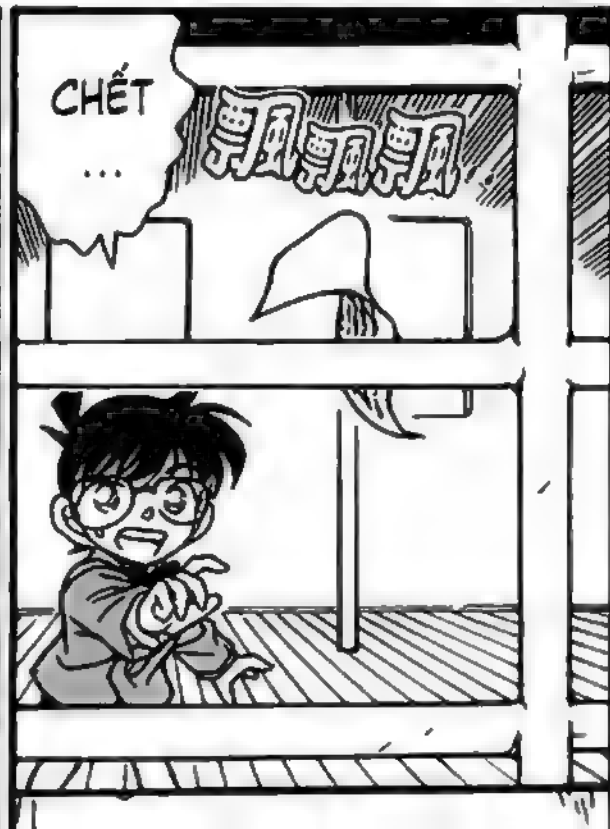


SFX: vuu



SFX: SOAT

135





SFX: VÙ



ĐÂY CÙNG LÀ
LÍ DO HẸN
GỌI HATTORI
ĐẾN VỚI TƯ
CÁCH THẨM
TỬ!!

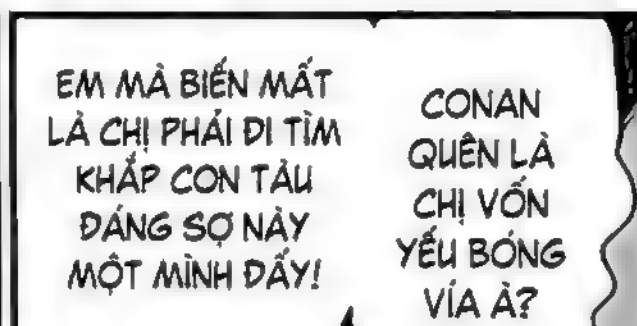
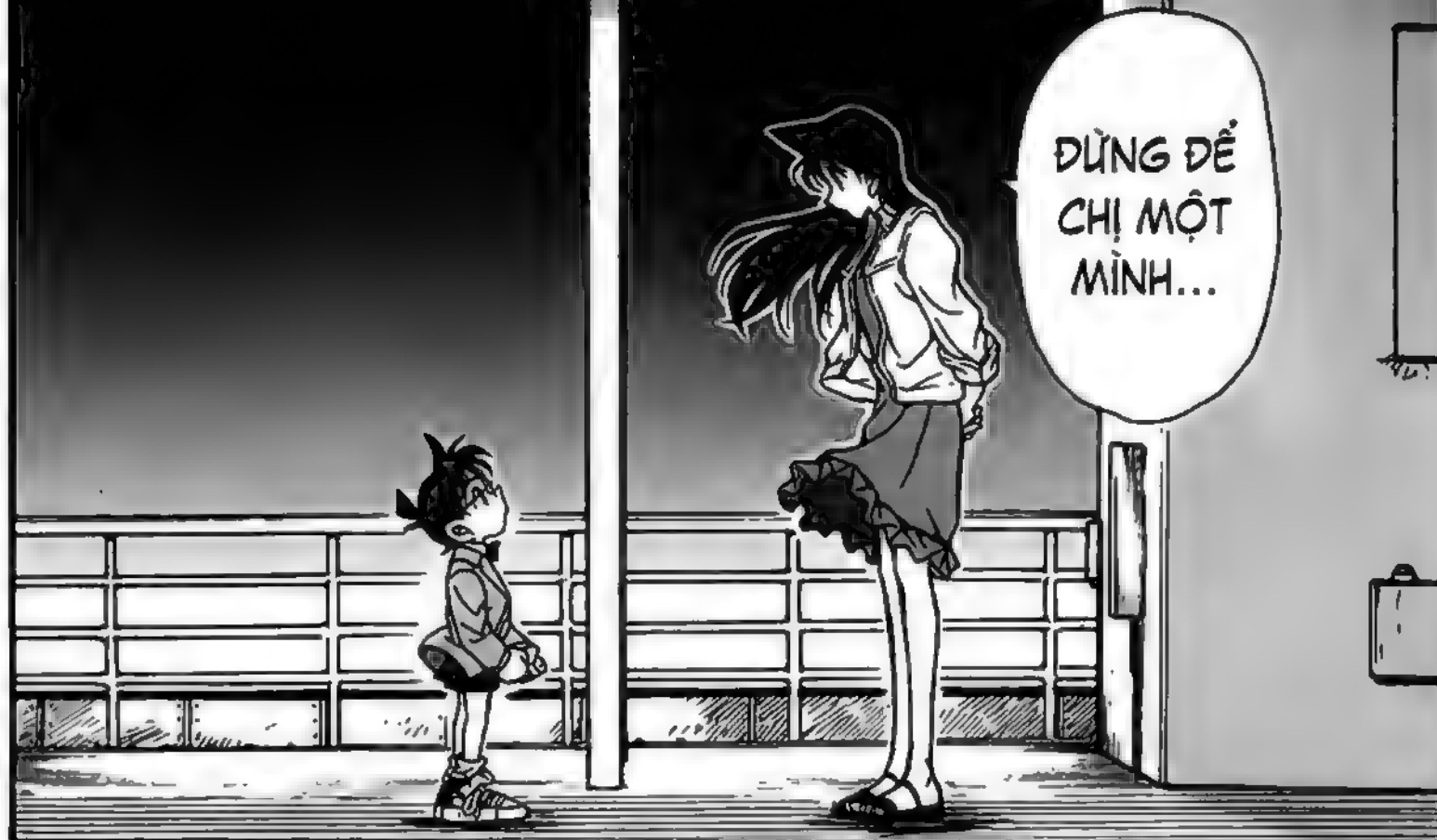
THÌ RA LÀ VẬY!
THẾ NÀY THÌ
HUNG THỦ CÓ THỂ
ĐIỀU KHIỂN THỜI
GIAN VÀ HÀNH
ĐỘNG CỦA MỌI
NGƯỜI RỒI!!



SFX: BÓP

137





138





CÓ VẼ HỌ TÌM
THẤY VẾT
THƯƠNG CÙ
DO SÚNG
TRÊN NGƯỜI
CHỦ KANIE
...

2
NGƯỜI
NÓI TO
LẮM
...



SAU ĐÓ KHI CHỊ
EM MÌNH VỚI
HATTORI VỀ THÌ
MỌI NGƯỜI MỚI
QUAY LẠI...



TẤT CẢ
ĐI RA,
NHƯNG
KHÔNG
CÙNG
NHAU
...

CHỊ OI... KHI 2
BÁC ĐI TÌM NGƯỜI
TÊN KANO LẦN
ĐẦU TIÊN THÌ MỌI
NGƯỜI THẾ NÀO
A...?



SỰ THẬT
SAU VỤ
ÁN KÌ LẠ
NÀY!!

HIỂU
RỒI...MÌNH
ĐÃ BIẾT
HẾT...

139



CHÁU
ĐANG BẬN
LẮM, SẼ
GỌI LẠI
SAU...

TIẾN
SĨ
DẤY
À?



EM ĐANG TÌM
CẬU BẠN GIỌNG
KANSAI...

CHẮC
LÀ TIẾN
SĨ...

PÍP PÍP
PÍP!



XIN LỖI
...

CHỈ CÒN
BẰNG
CHỨNG
...

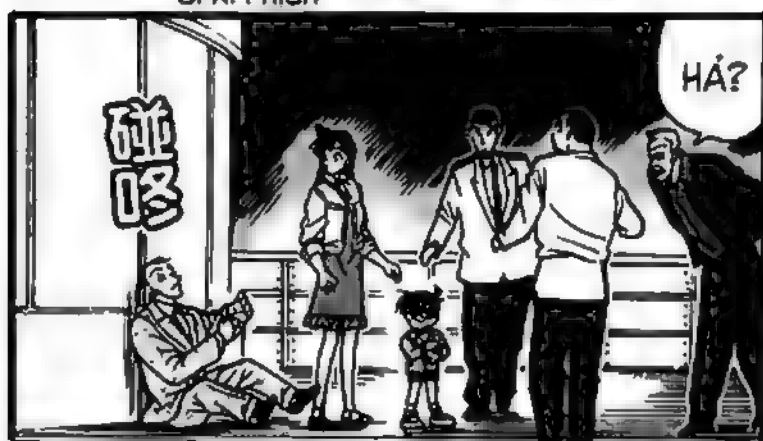


140





SFX: PHICH



141





142





ĐIỀU ĐÓ CÓ NGHĨA CÁI XÁC ĐƯỢC CHO VÀO HỒM TRONG TỤ THỂ 2 TAY GIỜ LÊN. NHƯ VẬY, KỂ CẢ KHI XÁC BỊ CO CÙNG VẤN DỀ DÀNG MẶC ÁO...

2 TAY CỦA CÁI XÁC CO TỚI NGANG MẶT LÀ BẰNG CHỨNG CỦA VIỆC ĐÓ!



VIỆC MẶC QUẦN ÁO MẤT THỜI GIAN NÊN CÓ THỂ BỊ PHÁT HIỆN ...

HẮN TA KHÔNG THỂ MẶC QUẦN ÁO CHO CÁI XÁC NGAY LÚC CHO VÀO HỒM ĐƯỢC VÌ CÒN ĐANG CHỜ CHÁNH TRẠ BỎ Ý ĐỊNH TÌM KANO ...



ÔNG VẪN CHƯA NÓI LÝ DO HẮN PHẢI GIẢ VỜ CHẾT ĐÂY...

NHƯNG TẠI SAO?

HẮN ĐÃ SẮP DẶT ĐỂ ANH TA Ở GẦN HIỆN TRƯỞNG TRƯỚC KHI VỤ ÁN XẢY RA... NÓI CÁCH KHÁC, BIẾN ANH TA THÀNH HUNG THỦ ...



SAU KHI CHUYỂN QUẦN ÁO VÀ ĐỒNG HỒ XONG XUÔI, HẮN NỔ SÚNG, ĐỐT LÁ CỜ... VÀ CHÂM LỬA KHI MỌI NGƯỜI TẬP TRUNG LÊN BOONG TRÊN. DÂY ĐỒNG HỒ KHÔNG CÀI LẠI LÀ DO ĐỒNG HỒ KHÔNG VỪA TAY ANH KAMEDA... NHẬN TIỀN, TRƯỚC KHI CHÂM LỬA, KANIE CÙNG ĐÃ GỌI KUJIRAI TỚI ĐUÔI TÀU...



CHO KÉ ĐÃ PHẢN BỘI MÌNH 20 NĂM VỀ TRƯỚC...

ĐỀ XUẤT HIỆN TRƯỚC MỤC TIÊU TIẾP THEO - ANH KUJIRAI VÀ GÂY SỢ HÃI...



ĐÚNG THẾ... HẮN TA LÀ KÉ ĐƯỢC CHO LÀ ĐÃ CHẾT 20 NĂM TRƯỚC ...

LÈ... LÈ NÀO...



VẾT THƯƠNG DO SÚNG BẮN LÀ BẰNG CHỨNG RÕ RÀNG NHẤT!



ĐÚNG THẾ... NGƯỜI GIÀ TÊN KANO LÀ NHÂN VẬT ẢO HẮN TA TỰ TẠO RA ĐỂ LÀM KUJIRAI HOẢNG SỢ, GIÚP HẮN XÁC ĐỊNH ĐƯỢC DANH TÍNH ANH TA... HÃY NHÌN VẾT THƯƠNG CÙ TRÊN NGƯỜI KANIE ĐI!

PHẢN BỘI?



KHÔNG
...

KANO
SAIZO!!

KỂ ĐIỀU
KHIẾN
TRONG
BÓNG
TỐI...

KANO
...

VÌ
KANO
...

KHÔNG
THỂ
NÀO!!

名探偵



SERIES PART 6



STAFF:

Trans: Eindah

Edit: Hell

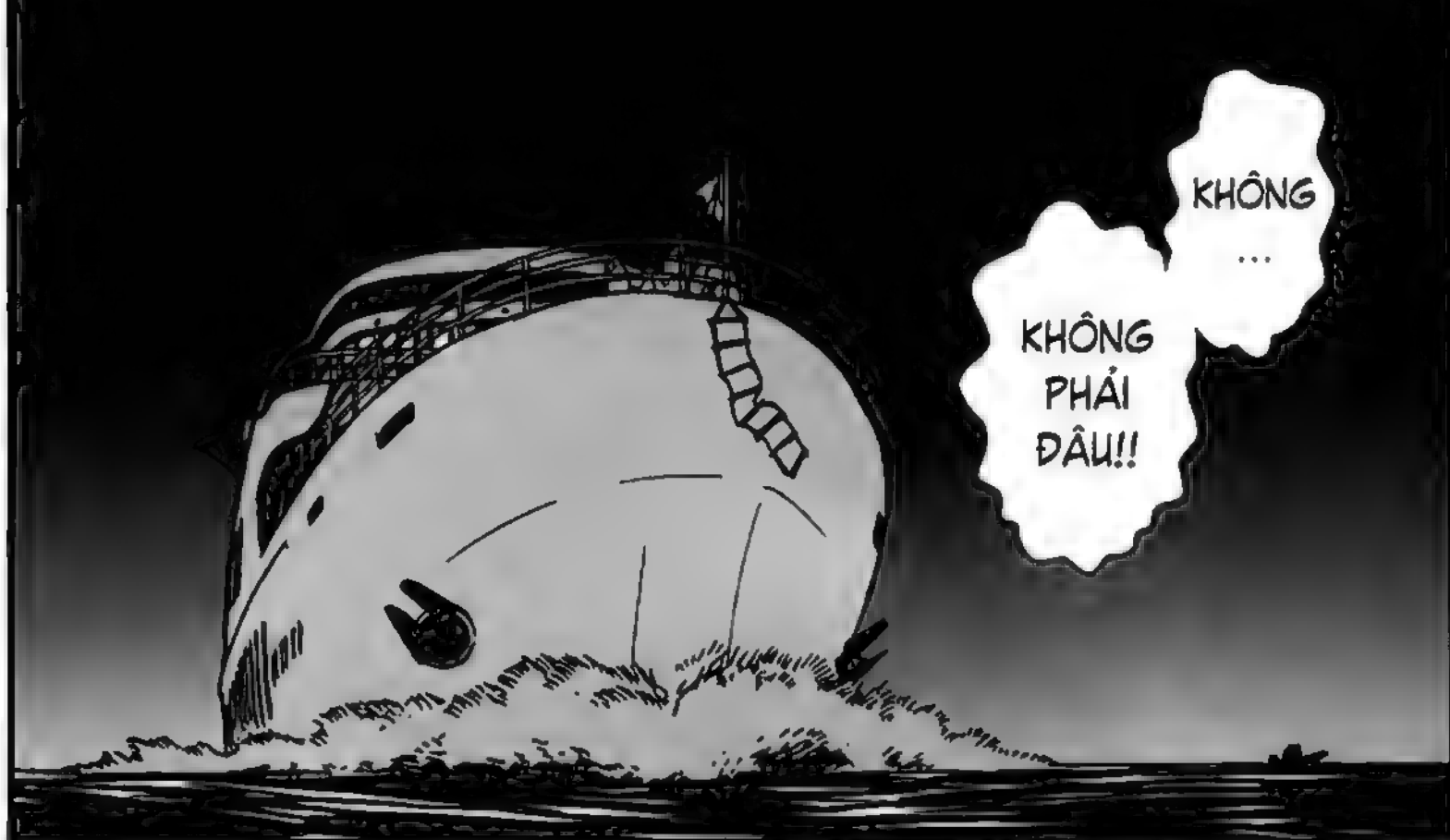
Raw: Minkun



VIÊN
ĐẠN
THỦ
TỬ...
VÀ...



FILE 230: NHÂN CHỨNG SỐNG SỐT



KHÔNG
PHẢI
ĐÂU!!

KHÔNG
...



HẢ?

146



BỐ
Ư?

BỐ
...?



**BỐ CỦA
TÔI...**



**VÌ KANO... NGƯỜI NÀY
KANO LÀ... KHÔNG THỂ
LÀ KANO
SAIZO!!**



VỀ PHẦN KANIE CÙNG THẾ! NẾU LÀ BỐ TÔI THÌ PHẢI CÓ PHẢN LŨNG GÌ ĐÓ KHI THẤY TÔI CHỦ!

ĐỪNG COI NGƯỜI TA LÀ NGỐC CHÚ! GƯƠNG MẶT CÓ THAY ĐỔI THÌ TÔI CÙNG KHÔNG THỂ NHÌN NHĂM BỐ MÌNH ĐƯỢC!



CÓ KHẢ NĂNG HẮN ĐẢ PHẪU THUẬT THAY ĐỔI KHUÔN MẶT...

NHƯNG RỒT CUỘC KHÔNG CÓ ÔNG TRÊN TÀU...



TÔI THAM GIA CHUYẾN ĐI NÀY LÀ ĐỂ TÌM NGƯỜI BỐ ĐÃ BỊ ĐỒNG BỌN PHẢN BỘI 20 NĂM TRƯỚC... VÌ CÓ THỂ ÔNG VẪN CÒN SỐNG...

ĐỪNG THẾ... KẾ ĐIỀU KHIỂN TRONG BÓNG TỐI KANO SAIZO CHÍNH LÀ BỐ ĐÉ CỦA TÔI...



MẶC DÙ ĐÃ 20 NĂM TRÔI QUA ...



ĐÂY CHÍNH LÀ ĐIỀU TÔI MUỐN NGHE ...

147



KẾ HOẠCH ?

KHẼNG ĐỊNH CHẮC CHẴN SUY LUẬN CỦA MÌNH VỀ KẾ HOẠCH CỦA HUNG THỦ...



XIN LỖI, CÔ NAGISA... TÔI ĐÃ ĐOÁN ĐƯỢC TRƯỚC NHƯNG VẪN MUỐN XÁC MINH ĐỂ CÓ THỂ...

HẢ?



148









151





152



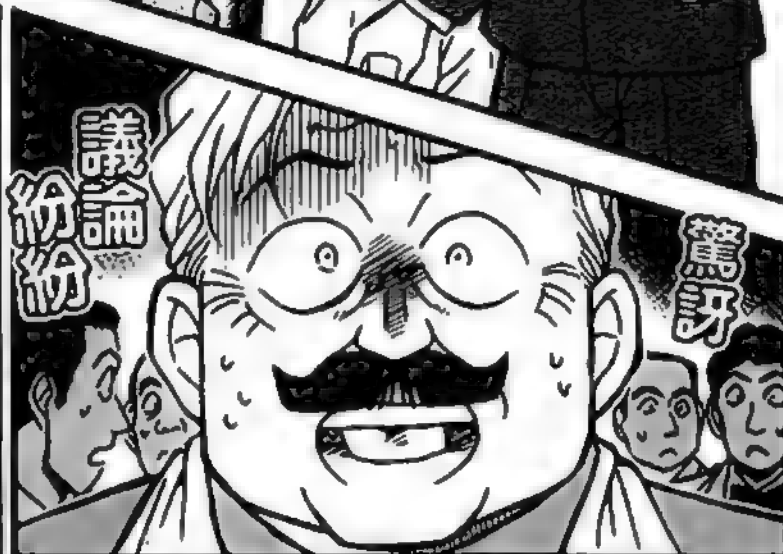


CHỈ CÓ ANH
THÔI ĐÚNG
KHÔNG?

ĐỒNG BỌN
NGÀY XƯA,
ANH KUJI-
RAI...

TRONG LÚC MỌI
NGƯỜI HOẢNG SỢ,
ANH LIỀN XUỐNG
PHÒNG ĐỘNG CƠ VÀ
GIẾT ANH KAMEDA Ở
ĐÓ, CHO XÁC VÀO
HỒM Ở ĐUỐI TÀU...

ĐẦU TIÊN,
SAU KHI ANH
KAMEDA RỜI
PHÒNG ĂN,
ANH ĐÃ LÀM
CÁI TÊN
"KANO SAIZO"
ĐƯỢC NHẮC
TỚI.



154

SFX: XÌ XẢO (X2)

KHI KANIE KHÔNG
ĐỂ Ý, KUJIRAI CHỤP
THUỐC MÊ ANH TA,
LẤY QUẦN ÁO VÀ
ĐỒNG HỒ CỦA NẠN
NHÂN MẶC CHO CÁI
XÁC ĐƯỢC GIẤU Ở
ĐUỐI TÀU VÀ GẮN
ĐIỀU THUỐC
VÀO...

ĐỊA
ĐIỂM
NHIỀU
KHẢ
NĂNG
LÀ NHÀ
VỆ SINH
CẠNH
PHÒNG
ĂN...

KHI QUAY LẠI
PHÒNG ĂN, KUJIRAI
NHÂN LÚC CHÁNH
THANH TRA ĐANG
TÌM KANO LIỀN ĐI
GẶP KANIE...

VĂNG... VẾT MÁU
VÀ VỎ ĐẠN CÙNG
NHƯ BỨC THƯ LÚC
ẤY ĐÃ ĐƯỢC PHÁT
HIỆN. CÓ LẼ HUNG
THỦ KẸP BỨC THƯ
DƯỚI CỬA...

PHÒNG
ĐỘNG
CƠ?



LÀM RA VẺ NHƯ
KANIE LÀ NGƯỜI
GỌI ANH RA, VÀ
BỨC THƯ ĐƯỢC
KẸP TRONG HỘP
DIỆM...

VIỆC ANH ĐỂ TỜ GIẤY
NHẮN MÌNH RA TRONG
THÙNG RÁC, VÀ TRƯỚC
ĐÓ, GIẢ VỜ RUN RẪY
TRƯỚC CÁI TÊN KANO
RỒI LÀM BỘ KHÔNG
BẬT ĐƯỢC LỬA KHIẾN
ANH KANIE MANG
DIỆM LẠI GẦN MÌNH
LÀ NHẦM...

VỚI MỤC ĐÍCH
ĐỂ HỌ XÁC
NHẬN LỬA
CHƯA BÉN VÀO
HỒM, CÙNG
NHƯ NHẮN
MẠNH VIỆC
MÌNH BỊ AI
ĐÓ GỌI
RA...

SAU ĐÓ
KUJIRAI
VỜ GỌI
AI ĐÓ
THẬT LỚN
ĐỂ NHÂN
VIÊN CHÚ
Ý...

LÀM THẾ, KHI NGHE
TIẾNG MỌI NGƯỜI SẼ
LÊN BOONG TRÊN, NHƯ
VẬY, CHỈ CẦN LÊN
THEO, ANH SẼ TẠO
ĐƯỢC BẰNG CHỨNG
NGOẠI PHẠM...

NGAY TRƯỚC KHI
MẶC QUẦN ÁO
CHO XÁC CHẾT,
ANH ĐÃ SẮP ĐẶT
ĐỂ LÁ CỜ BỐC
CHÁY ...

KÉO ANH KANIE LÊN
BẮN CHẾT, RỒI ÁP SÁT
TAY VÀO CỬA KÍNH VÀ
TỰ BẮN MÌNH, LÀM ĐẠN
BAY XUYỀN VÀO TRONG
PHÒNG ĂN. GẮN THÊM
2 ĐIỀU THUỐC NỮA
LÀ XONG PHẦN
CHUẨN BỊ!

ANH ĐỢI MỘT
THỜI GIAN RỒI
GẮN THUỐC LÁ Ở
PHÍA ĐUÔI TÀU,
KHI CHÚNG TÔI
NGHE TIẾNG VÀ
CHẠY XUỐNG THÌ
ANH VỀ MÙI
TÀU...

ANH CHUYỂN KANIE
ĐÃ BỊ ĐÁNH THUỐC
MÊ RA MÙI TÀU VÀ
BUỘC VÀO THANG
DÂY KHI MỌI NGƯỜI
ĐANG TẬP TRUNG
Ở CHỖ CÁI XÁC
CHẾT CHÁY...

NẾU BẮN
TRƯỚC THÌ
MÁU PHẢI
...

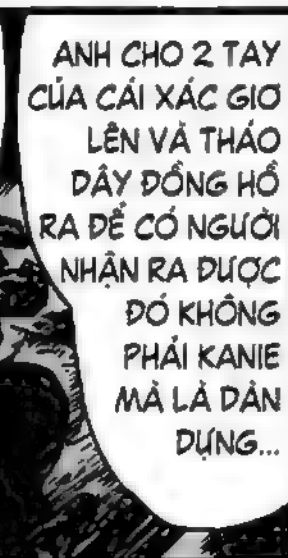
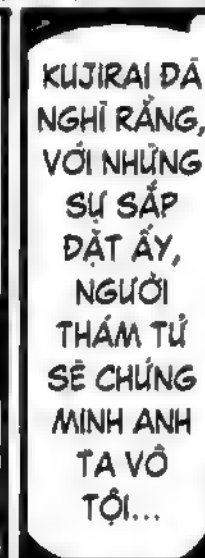
NHƯNG CHÚNG
TA ĐÃ THẤY
VẾT THƯƠNG
NGAY SAU
TIẾNG NỔ MÀ?

ANH CHỌN THỜI
ĐIỂM TIẾNG NỔ
VANG LÊN RỒI
NGẢ NHOÀI RA,
NHƯ VẬY SẼ
LÀM TẮT CẢ
NGHĨ MÌNH
BỊ BẮN!

SAU ĐÓ ANH
NÓI SẼ THỦ
NHẬN VÀ TẬP
TRUNG MỌI
NGƯỜI VÀO
PHÒNG...



*CHỮ "CHÍNH" TRONG FILE 226 VÀ "SỬA" DO HEIJI NÓI TRONG FILE 227.



156





SFX: SOẠT

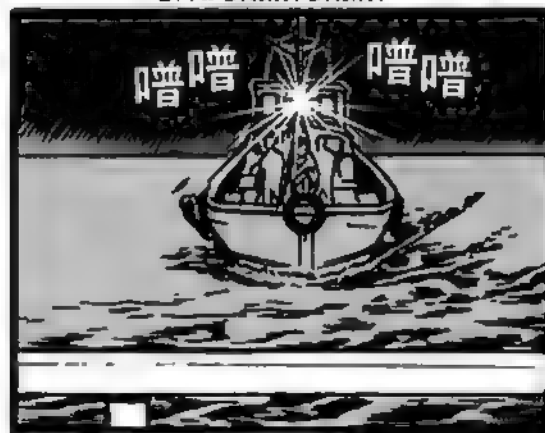
SFX: BỘP



SFX: BRÙM BRÙM

SFX: BRÙM

157





158



NGUYÊN GỐC CÓ SỰ SAI SÓT, TÁC GIẢ VIẾT LÀ "KANIE ĐEO ĐỒNG HỒ Ở TAY TRÁI" VÀ "XÁC CHẾT ĐEO BÊN TAY PHẢI".

CÓ VẼ ĐÓ LÀ GIAO HẸN 20 NĂM TRƯỚC... KHI HẾT HẠN TRUY TỐ SẼ ĐĂNG MẪU TIN DƯỚI TÊN FURUKAWA MASARU ĐỂ BÁO CHO NHAU BIẾT...

MẪU TIN QUẢNG CÁO VỀ CHUYẾN ĐI NÀY TRÊN BÁO CÙNG LÀ DO KIJIRAI ĐĂNG...

HỪM... CHIẾC ĐỒNG HỒ XƯA KIA BỊ ĐỒNG BÓN CHẾ GIẾU GIỜ LẠI LÀ THỦ ...

ĐỒNG CHO KẼ KHÁC BỘ DẠNG CỦA MÌNH AI LẠI NHẦM TAY ĐEO ĐỒNG HỒ...

KANIE ĐEO ĐỒNG HỒ BÊN TAY PHẢI, NÊN TỪ KHI THẤY CÁI XÁC BỊ CHÁY ĐEO ĐỒNG HỒ Ở TAY TRÁI², TÔI ĐÃ LOẠI ANH TA KHỎI VÒNG NGHI VẤN...

ĐỂ LẤY TIỀN TỪ TÀI KHOẢN, CẦN CÓ CHÌA KHÓA KẾT SẮT, CON DẤU VÀ CHỮ KÍ...

LÝ DO BẰNG CƯỚP TẬP TRUNG Ở ĐÂY LÀ ĐỂ LẤY SỐ TIỀN 20 NĂM CHƯA DÙNG ĐƯỢC TỪ TÀI KHOẢN BÍ MẬT ...

CÓ THỂ THẤY LÀ KIJIRAI ĐÃ CHỌN CHỮ KÍ, NHƯ VẬY ANH TA SẼ CÓ LỢI THẾ ĐỂ THỰC HIỆN HÀNH VI GIẾT NGƯỜI, VÌ ĐIỀU ĐÓ CÓ NGHĨA KAMEDA VÀ KANIE SẼ PHẢI LÀ 2 NGƯỜI ĐƯA VẬT CHỨNG RA ĐỂ NHẬN DIỆN...

DO ĐÓ, 3 TÊN ĐÃ CHIA NHAU, MỖI TÊN GIỮ MỘT THỦ, ĐỂ KHÔNG AI "ĂN MẢNH" ĐƯỢC, VÀ CÙNG ĐỂ NHẬN DIỆN NHAU SAU 20 NĂM...

159

... TÔI MUỐN THẮNG ...

ĐÃ HẾT THỜI HẠN MÀ LẠI GIẾT NGƯỜI ...

NGU NGỐC ...

HIỂU RỒI... ÔNG GIẾT 2 NGƯỜI ĐỂ ĐOẠT CON DẤU VÀ CHÌA KHÓA NHẦM ĐỘC CHIẾM SỐ TIỀN...



TÔI CÓ
DỪNG TÊN
KANO TRONG
MẤU BÁO
ĐÓ ĐÀU
...

NHƯNG TẠI
SAO? TẠI SAO
NHỮNG NGƯỜI
CÓ LIÊN QUAN
ĐẾN VỤ ÁN LẠI
CÓ MẶT TRÊN
TÀU NHIỀU
THẾ!?



TÔI MUỐN CHỨNG
TỎ RẰNG, KỂ MÀ
20 NĂM TRƯỚC
HẮN DÁM NÓI LÀ
ĐƯA RA KẾ HOẠCH
DÁNG VỨT ĐI ẤY,
CÓ THỂ LÀM
ĐƯỢC HƠN
CẢ HẮN!

MUỐN THẮNG
GÀ KANO
SAIZO LUÔN
CÓ NHỮNG KẾ
HOẠCH HOÀN
HẢO ĐÓ
...



KANO BẢO NÓ DỄ
VIẾT, DỄ NHỚ NÊN
DỪNG... NGƯỜI
NGOÀI KHÔNG
BIẾT...

ỦA, ANH
KHÔNG
BIẾT "FURU-
KAWA
MASARU"
CÓ NGHĨA
LÀ GÌ
À?

古川大・FURUKAWA MASARU, 才三叶・SAIZO KANO, 叶才三・KANO SAIZO.



MẶC DÙ
VẪN
BÁN TÍN
BÁN
NGHI...

VẬY NÊN TÔI MỚI
THAM GIA CHUYẾN
ĐI. DỪNG NGAY
HẾT HẠN TRUY
TỐ MÀ...

古川大

才三叶

HA HA HA, CÁI NÀY
HAY LẮM! XOAY
CHỮ "FURUKAWA
MASARU" THEO
CHIỀU NGANG ĐI!
SẼ THÀNH "SAIZO
KANO" CÒN GÌ!

160



ANH ĐÃ BỊ
KANO ĐIỀU
KHIỂN MÀ
...



HỪM, THẾ NÀY
CÒN GÌ LÀ SO
TÀI NỮA CHỨ...
VÌ TRONG SUỐT
20 NĂM...



VẬY...
VẬY
SAO
...

TÓM LẠI
FURUKAWA
MASARU LÀ
CÁI TÊN GIẢ
KANO CHƠI
CHỮ MÀ
CÓ!!



VẬY
MÀ
CẬU
KHÔNG
BIẾT
À?

ĐỪA CÁI GÌ!
HUNG THỦ ĐÃ
ĐẨY TỐ XUỐNG
TỪ PHÍA SAU!

ĐỪA
À...



CẬU BỊ
RƠI
XUỐNG
BIỂN!?

HẢ
!?



TỐ ĐANG VÙNG
VẬY DƯỚI NƯỚC
THÌ ĐƯỢC MẤY
BÁC DÂN CHÀI
KIA CỨU!

MAY MÀ
CẬU VẪN
AN TOÀN
...



TẮT NHIÊN RỒI!
ĐỔNG ĐỔ ĐỎ
MÀ HÚT NƯỚC
THÌ NẶNG LẮM,
KÉO MÌNH
CHÌM XUỐNG
LUÔN!

CẬU...
CỜ QUẦN
ÁO RA
À?



THẬT
LÀ...

KHÓ KHĂN LẮM
ĐÂY! CỜ QUẦN
ÁO DƯỚI NƯỚC
RỒI DỪNG ĐÈN PIN
ĐỂ RA HIỆU CHO
THUYỀN BÈ
...

SFX: SOAT

SFX: SOAT

161



Ở TRONG
TÚI... TỪ
LÚC NÀO
...

NHƯNG
LA I
ĐIỀU...

摸索



CHỈ KHÔNG
VỨT CÁI
QUẦN NÀY
THÔI...

掀開



名探偵



SERIES PART 1



CONAN

DETECTIVE
CONAN

FILE 231: BẮT ĐẦU ĐIỀU TRA

SAU MỘT VỤ ÁN
CĂNG THẲNG TRÊN
TÀU, CÓ LẼ MỘT VỤ
VỪA GAY CÁN VỪA
HÀI HƯỚC SẼ THAY
ĐỔI KHÔNG KHÍ
NHÌ?



STAFF:

Trans: Eindah

Edit: Hell

Row: Minkun



CÔ ẤY ĐÃ
BẮT ĐẦU
NGHI NGỜ
THÂN PHẬN
THẬT CỦA
CẬU RỒI...

KHÔNG
CÒN NGHI
NGỜ GÌ
NỮA...



TẠI... TẠI SAO
CẬU LẠI NÓI
CHUYỆN NÀY
CHO TÔI?

DỪNG CỐ GẮNG
GIẤU GIÉM NỮA...
LÀM THỂ CHỈ Càng
KHIẾN CÔ ẤY ĐAU
KHỔ MÀ THÔI...

164



HẢ ANH
HÙNG MẶT
NẠ, KAMEN
YAIBA?

CHẴNG
LẼ CẬU
KHÔNG
HỂ NHẬN
RA
SAO?

CÔ ẤY... HAY
NÓI THẲNG
RA LÀ CHÍNH
TÔI ĐÃ YÊU
CẬU... NGAY
TỪ LẦN GẶP
ĐẦU TIÊN
...

TÂM LÍ
CON
GÁI?

HỪ, CON MẮT CÓ
THỂ NHÌN THẤU
LÒNG DẠ BỌN
XẤU CỦA CẬU MÀ
LẠI KHÔNG HIỂU
ĐƯỢC TÂM LÍ
CON GÁI
SAO?



DIỄN TẾ QUÁ
CONAN! ĐOẠN
NÀY CẬU PHẢI TỎ
RA NGẠC NHIÊN
HƠN NỮA CHỨ!



CẮT!
CẮT!!



TỪ MỘT NỮ
DIỆP VIÊN ĐÃ
PHẢN BỘI TỔ
CHỨC XẤU XA
CỦA MÌNH, VẬY
NÊN NÓ SẼ PHẢI
GÂY ẦN TƯỢNG
CỰC ĐỘ!

ĐÂY LÀ CẢNH
KAMEN YAIBA
NHẬN ĐƯỢC
LỜI TỎ TÌNH
...

* "CẬU BÉ QUÁ ĐÀO" VÀ "CẬU BÉ TÍ HON", 2 TRUYỆN CỔ TÍCH NHẬT BẢN.



VỚ VẤN! MẤY CÁI
ĐÓ TOÀN CHUYỆN
CỔ TÍCH, CHẴNG
CÓ TÍNH HIỆN
THỰC GÌ
CẢ!

CHẴNG HẠN
NHƯ MO-
MOTARO
HAY ISSUN
BOSHI*
ẤY...

NÀY... ĐÂY THỰC
SỰ LÀ THỦ CHÚNG
TA SẼ ĐEM ĐẾN HỘI
DIỄN VĂN NGHỆ Ở
TRƯỜNG À? CHỌN
CÁI NÀO BÌNH
THƯỜNG I CHÚT
KHÔNG ĐƯỢC
SAO?

CẢM
ON...

HAIBARA,
CẬU DIỄN
HAY LẮM!

165



NÓI ĐẾN NHÀ
HOANG LÀ PHẢI
NGHĨ ĐẾN CẢNH
TỘI PHẠM
VÀ CẢNH
SÁT RƯỢT
DUỐI VÀ
ĐỘ SÚNG
CHỨ?

THẾ SAO
CHÚNG TA
KHÔNG CHỌN
ĐỀ TÀI VỀ
CẢNH SÁT
HÌNH SỰ ĐI?

DỪNG ĐẤY! ĐỂ
TÌM ĐƯỢC CẢM
XÚC DIỄN, CÁ
NHÓM CÙNG ĐÃ
PHẢI CẮT CÔNG
CHUI VÀO TẬN
TÒA NHÀ BỎ
HOANG NÀY
CÒN GÌ!

TỔ CÒN PHẢI
CHẤP NHẬN
ĐÓNG VAI QUÁI
VẬT KHOAI TÂY
ĐÂY NÀY! THỜI
NÀO, CỐ
LÊN COI!

THẾ
KAMEN
YAIBA THÌ
THỰC TẾ
CHỖ
NÀO?



SFX: HUỠCH (X3)

**ĐỨNG
IM!**

出現

166

SFX: GIẬT MÌNH

SFX: RẦM



CÔ
SATO
...

**KHÔNG
ĐƯỢC NHỨC
NHÍCH
!!!**

**GIỜ 2
TAY LÊN
!**



**KHÔNG
ĐƯỢC LẠI
GẦN!**

KH...

SFX: HỒI

**CONAN
OI!!**

嘩嘩

**KHÔNG
ĐƯỢC LẠI
GẦN...**

**KHÍ
THẬT
...**

SFX: SOẠT

**AYUMI
!!**

A...

SFX: CỘT (X3)

HỘC

咚

咚

HỘC

HỘC

SFX: SOẠT

SFX: CỘT (X2)

167

**THẢ TÔI
RA!!!**

**THẢ
TÔI
RA!**

**THẢ
TÔI
RA!**



SFX: HUỠCH (X3)



SFX: KEET



SFX: SOẠT



SFX: HUỠCH HUỠCH

168





SFX: VÙU

SFX: CẠCH

SFX: HUỖCH



SFX: HUỖCH

169



SFX: CỘP





170

SFX: HUỠCH

SFX: PƯNG

SFX: HUỠCH (X2)





CHỦ BẢO SAO! TÊN TỘI PHẠM ĐÃ BỎ TRỐN TRONG LÚC BỊ DẪN GIẢI Á?

SFX: CỘP (X3)

SFX: CẠCH



KHI 2 NGƯỜI ĐIỀU KHIỂN XE BẮT ĐẦU ĐÁNH NHAU, CÔ SATO ĐÁNH PHẢI XUỐNG XE ĐỂ CẢN NGĂN VÀ XỬ LÝ... CUỘC CẢI VÃ RỒI CÙNG LẮNG XUỐNG...

ĐỪNG VẬY! TRÊN ĐƯỜNG ĐUA HẸN TỪ TRẠI TẠM GIAM VỀ SỞ, BỌN CHỦ BỊ MẮC KẸT VÀO 1 VỤ TAI NẠN GIỮA XE MÁY VÀ XE TẢI...

171



AI CHẴNG BIẾT THẾ!

NẾU ĐỂ TỘI PHẠM CHẠY MẤT THÌ KHÔNG PHẢI CHỈ VIẾT 1 BẢN TƯỜNG TRÌNH LÀ XONG ĐẤU!

NGỐC QUÁ!

CẢNH SÁT MÀ BẮT CẦN ĐẾN THẾ À?

THẤY ÔNG TA CÓ VẾT HIẾN LÀNH ÍT NỜI NÊN CHỦ KHÔNG NGỜ LẠI XẢY RA CHUYỆN NHƯ VẬY

NHƯNG ĐẾN LÚC NHÌN LẠI TRONG XE THÌ TÊN TỘI PHẠM NGỒI NGAY CẠNH CHỦ ĐÃ BIẾN MẤT!!



172

SFX: SOAT





SFX: SOAT



SFX: CACH



173





Ừ!

THÔI NÀO,
MAU LÀM
CHO XONG
VIỆC ĐI!



ĐÙA HẢ?
CỬA NẾO
KHU NÀY BỊ
CHÚNG TA
KHÓA CẢ
RỒI MÀ!

NÀY... ANH
CÓ NGHE
TIẾNG GÌ PHÍA
BÊN TRÊN
KHÔNG?

SFX: HUỠCH (X2)



CHẮC HỌ
ĐỊNH SỬA
SANG LẠI
CHỖ NÀY
ẦY MÀ
...

ỪM...
ĐÚNG
THẬT
...

LÀ THẬT... ĐÂY LÀ
BẢO TÀNG MĨ THUẬT
PHẢI KHÔNG? SAO
LẠI CHẴNG CÓ LẤY
1 BỨC TRANH NHÌ?



CÔ
SATO
!?

CÔ SATO!
CÔ Ở ĐÂU
VẬY?



TAKA
GI!

NÀY MẤY ĐÙA! CHỦ
ĐÃ NÓI Ở ĐÂY NGUY
HIỂM LẮM, CÁC CHÁU
MAU VỀ NHÀ ĐI RỒI
CƠ MÀ?

174



À, THÌ
...

TÊN TÔI
PHẠM
THẾ NÀO
RỒI?

ĐÃ BẮT
ĐƯỢC HẮN,
CÓ ĐIỀU
...



CÔ ĐANG LÀM GÌ
VẬY? SAO LẠI Ở
TRONG PHÒNG VỆ
SINH NAM?

TÔI Ở
ĐẲNG
NÀY!



BIẾT LÀ THẾ... VÌ
KHÔNG MUỐN
HẮN CHẠY TRỐN
THÊM LẦN NỮA
NÊN TÔI MỚI
LÀM THẾ NÀY
CHO CHẮC ĂN,
NÀO NGỜ...

CÒNG
TAY VỐN
DÙNG ĐỂ
KHÓA 2
TAY CỦA
TÔI PHẠM
CƠ MÀ?



CHUYỆN...
CHUYỆN GÌ
THẾ NÀY?

LÀ TẠI TÔI
BẤT CẦN
QUÁ...



LÀM SAO
ĐƯỢC? CẢ
SỞ ĐANG
LOẠN CẢ
LÊN VỀ VỤ
TẮU THOÁT
CỦA HẮN
ĐẤY!

NẾU ĐỂ MỌI
NGƯỜI TRONG
BAN BIẾT ĐƯỢC
CHUYỆN NÀY THÌ
TÔI XẤU HỔ ĐẾN
CHẾT MẮT. ANH
CHỊU KHÓ LÊN VỀ
LẤY CHÌA KHÓA
KHÁC CHO TÔI
ĐƯỢC KHÔNG?



RƠI MẮT
RỒI HAY
SAO ẤY
...

CÒN
CHÌA
KHÓA
?

LƯU Ý: LÚC NÀY TAKAGI LÀ "TRỢ LÝ THANH TRA", NGANG CẤP VỚI SATO, SATO LÀ "ĐÀN CHỊ" CHỦ KHÔNG PHẢI CẤP TRÊN



À VẬNG,
ĐÚNG
THẾ Ạ
...

HỪ, THÁI ĐỘ VỚI ĐÀN
CHỊ KIỂU GÌ THẾ HẢ?
ĐỪNG QUÊN CHÍNH ANH
LÀ NGUYÊN NHÂN GÂY
RA VỤ NÀY ĐẤY NHÉ!



HẢ?



KHÔNG
PHẢI
TÔI...



VẬNG,
VẬNG
...

NHỜ ANH
CẢ ĐẤY,
TAKAGI!
♡

**TÔI CHẴNG BIẾT GÌ
HẾT! KHI THỨC DẬY
TÔI ĐÃ THẤY CẢI
XÁC Ở ĐÓ RỒI!**

**HUNG THỦ
KHÔNG PHẢI
LÀ TÔI!!**

ĐƯỢC TÌM THẤY TRONG TÌNH
TRẠNG BỊ SIẾT CỎ CHẾT Ở
PHÒNG TẮM TRONG CĂN HỘ
CỦA MÌNH. CHẴNG PHẢI KHI ĐÓ,
ÔNG ĐANG SAY RƯỢU NẤM
NGỦ MÊ MỆT NGAY
TRÊN GIƯỜNG
CỦA BÀ ẤY
HAY SAO
!?

NẠN NHÂN, BÀ
MURANISHI
MASAMI, NGƯỜI
SỐNG CÙNG
CHUNG CƯ, CÙNG
LÀ CẤP TRÊN
CỦA ÔNG...

TÔI NÓI
THẬT MÀ!
XIN HÃY
TIN TÔI!!

NÀY
GIỜ
HẮN
CỦ NÓI
THỂ
SUỐT
...

NGHE
NÀY,
ÔNG
HIGASHI-
DA...

HƠN NỬA TRÊN CHỐT CỬA,
CHỐT XÍCH VÀ CẢ ĐOẠN
DÂY CÁP NỐI DỪNG LÀM
HUNG KHÍ TRÊN CỔ NẠN
NHÂN ĐỀU CÓ DẤU VẤN
TAY CỦA ÔNG!

CẢ CHỐT CỦA
CỬA RA VÀO LẦN
CHỐT XÍCH ĐỀU
ĐÃ CÀI LẠI. LÀM
SAO CÓ CHUYỆN
NGƯỜI NGOÀI ĐỘT
NHẬP VÀO
TRONG ĐƯỢC?

176

ÔNG KHÓA CỬA ĐỂ
NGĂN KHÔNG CHO NẠN
NHÂN TRỐN THOÁT. SAU
KHI GÂY ÁN, DO VẪN
ĐANG SAY NÊN ÔNG ĐÃ
LĂN RA NGỦ NGAY TRÊN
GIƯỜNG BÀ ẤY. TÔI NÓI
KHÔNG SAI
CHỨ?

NÊN CHÚNG TÔI
HOÀN TOÀN CÓ CƠ
SỞ ĐỂ NGHĨ RẰNG,
DO QUÁ SAY NÊN
ÔNG ĐÃ SANG
PHÒNG NẠN NHÂN
ĐỂ CẢI CỐ, VÀ
GIẾT BÀ ẤY...

TRONG CÔNG VIỆC ÔNG CÙNG
HAY CÓ XÍCH MÍCH VỚI NẠN NHÂN.
HỒM XẢY RA ÁN MẠNG, TẠI QUÁN
RƯỢU ÔNG CÒN NÓI VỚI NGƯỜI
BẠN LÚC ĐÓ ĐANG ĐƯA MÌNH VỀ
LÀ SẼ DẠY CHO NẠN NHÂN
MỘT BÀI HỌC ĐÚNG
KHÔNG?

ÔNG LẠI
KHAI LÀ
KHÔNG
NHỚ BẤT
CỨ ĐIỀU
GÌ SAU
KHI VỀ
NHÀ...



177





178





RỒ!!

**SHIRATORI,
CHÚNG TA
CŨNG ĐI
THÔI!!**

**MAU ĐI TÌM ĐI!
CHẮC CHẮN HỌ
VẪN Ở GẦN KHU
VỰC ĐÓ THÔI!**

VÀNG... NÀY GIỜ CHÚNG TÔI
ĐÃ GỌI ĐIỆN SUỐT NHƯNG
VẪN KHÔNG ĐƯỢC... KHÔNG
KHÉO HỌ ĐÃ GẶP CHUYỆN
KHI TRUY ĐUỔI TỘI PHẠM
RỒI...



DỪNG VẬY... CÒN TÔI SẼ Ở
ĐÂY CANH CHỪNG ÔNG TA...
DÙ SAO THÌ VỚI TÌNH HÌNH
NÀY CHÚNG TÔI CHẴNG
THỂ ĐI ĐÂU
ĐƯỢC...

TÔI...
TÔI
Ư...

SFX: SOAT

TRƯỚC TRƯA
MAI PHẢI TÌM
CHO RA HUNG
THỦ THỰC
SỰ!?

CÔ
BẢO
SAO
!?



KHÔNG ĐƯỢC! CẤP TRÊN MÀ BIẾT
CHUYỆN ANH LÊN VỀ SỞ LÀ SẼ
TÓM CỔ ANH LẠI BẮT VIẾT TƯỜNG
TRÌNH NGAY. XONG XUÔI THÌ MÁY
BAY CẮT CÁNH RỒI CÒN ĐÂU?
SAU ĐÓ DÙ CẢ 2 CÙNG ĐIỀU
TRA THÌ CÙNG CHẢ ÍCH GÌ.

HAY LÀ ĐỂ
TÔI VỀ LẤY
CHÌA KHÓA
MANG ĐẾN,
ĐƯA NGƯỜI
NÀY VỀ SỞ
XONG RỒI 2
CHÚNG TA
SẼ CÙNG ĐI
TÌM...



179



NHƯNG...
NHƯNG
MÀ...

TRƯỚC KHI DẪN GIẢI NGHI
PHẠM ĐẾN VIỆN KIỂM SÁT, NẾU
ĐƠN PHƯƠNG PHÍA CÁNH SÁT
CHÚNG TA CHỨNG MINH ĐƯỢC
SỰ VÔ TỘI CỦA NGHI PHẠM THÌ
VẪN CÓ QUYỀN TRẢ TỰ DO
CHO ÔNG ẤY TRƯỚC KHI TRÌNH
LÊN TRÊN, PHẢI KHÔNG?

ANH HIỂU CHỦ? HÃY
COI NHƯ CHÚNG TA
HIỆN VẪN ĐANG TRUY
DUỔI TỘI PHẠM! NHƯ
VẬY ANH MỚI CÓ THỂ
MỘT MÌNH LẶNG LẼ
TÌM RA HUNG THỦ
THẬT SỰ ĐƯỢC!



180

